Всесоюзная Коммунистическая Партия (больш.)

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ПРАВДА

Орган Центрального Комитета и МК ВКП(б)

№ 103 (6349) | 14 апреля 1935 г., воскресенье | ЦЕНА 10 КОП.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

Речь идет о серьезном укреплении газетных кадров

Девять тысяч печатных газет выходит в нашей стране. Подавляющее большинство их создано в годы первой пятилетки. Буйной порослью возникли газеты в тысячах районных центров, на строительных площадках индустриальных гигантов, в совхозах и МТС, на шахтах, плотинах будущих электростанций, на стальных и водных магистралях.

Тысячи людей были посланы партией и комсомолом в печать, — на-ходу создавались кадры газетных работников. Они обучались в процессе самой работы, горячим словом большевизма цементируя коллективы строителей нового, социалистического хозяйства, новой жизни, новой культуры. Эти годы создали многих энтузиастов газетной работы — живых, инициативных, творчески мыслящих людей, достойных стоять у самого сильного, самого острого орудия партии, каким является большевистская печать.

Но вот страна перешла в новый, высший класс строительства социализма. Резко изменилось лицо советских республик, значительно усложнились задачи партийно-массовой работы, неизмеримо возросли культурность и потребности миллионов трудящихся — читателей наших газет. Развитие советского демократизма возлагает на печать еще более важную и ответственную роль.

Надо сказать прямо: значительная часть печати не удовлетворяет новым требованиям, пред'являемым партией и читателями. Основная по количеству группа газет — районные и совхозные, всего около пяти тысяч, — часто демонстрирует серые, бледные страницы, никак не отвечающие возлагаемым на них партией задачам. Немало и руководящих — краевых, областных, республиканских — газет оставляет желать лучшего в смысле партийной страстности, творческого размаха и литературного мастерства печатаемых материалов.

В чем ощущают сейчас нужду, нехватку наши газеты? Прежде всего и главным образом в людях, — политически безупречных и газетно-квалифицированных работниках, любящих газету, понимающих ее громадное значение приводного ремня от партии к массам. Между тем в последние год — два новые пополнения притекают в печать слабыми ручейками, — слабыми и количественно и качественно.

Широко продуманного плана подготовки газетных кадров, по сути дела, нет. Не создано еще минимальное количество учебников и учебных пособий для газетных школ. Даже высшие газетные учебные заведения — коммунистические институты журналистики (КИЖ) — далеко не оправдывают возлагаемых на них надежд. Комплектуются они людьми, часто не обладающими ни достаточной общеобразовательной подготовкой, ни, что архинеобходимо, склонностью к газетной работе. Учебные планы перегружены предметами, не имеющими прямого отношения к будущей деятельности студентов. Они оторваны от живой газетной жизни, от богатейшего практического опыта даже центральных газет, рядом, в одном городе расположенных.

В итоге печально-анекдотические факты—многие студенты последнего, третьего, курса Московского КИЖ при недавней проверке не могли ответить на простейшие вопросы: как называется столица Румынии, столица Норвегии, какие партии существуют в Англии. Партком Белорусского института журналистики недавно выяснил, что из 17 третьекурсников только 7 читали такой документ, как постановление ленинградского горкома партии «О задачах партийно-организационной и политически-воспитательной работы». Нечего и говорить о незнании многими техники газетной работы и отсутствии у некоторых студентов любви к газетной деятельности. А ведь эти товарищи через 3—4 месяца окончат институт и по опыту прошлого будут посланы редакторами районных и крупных заводских газет!

Существуют в областях, краях газетные школы; некоторые обкомы партии организовали краткосрочные (3—6 месяцев) курсы. Но лишь немногие из этих школ и курсов работают нормально, лишь немногие дадут районной, совхозной и заводской печати по-настоящему квалифицированные кадры газетчиков-большевиков. Пока-что и комвузы и курсы выпускают немало брака. Пока-что хорошие, партийно-выдержанные и газетно-умелые работники нередко перебрасываются районными партийными комитетами на всякую другую работу. Таких фактов немало и в Белоруссии, и в Азово-Черноморском крае, и в других республиках и областях Союза. Не осознана до сих пор очень многими партийными комитетами роль печати, особенно в новых условиях. Не понимают до сих пор многие партийные комитеты, что они пожинают плоды собственного отношения к газетам и кадрам печати.

Отсюда — слабое руководство культпропов обкомов и крайкомов имеющимися кадрами газетных работников. Отсюда — худосочие циркулярных директив секторов печати крайкомов низовой печати и бесплодные циркуляро-статьи специальных журналов по вопросам газетной работы (а их не так уж мало, они выходят в каждом крае). Отсюда — невнимание к хозяйственным нуждам редакций и бытовым нуждам газетчиков, часто работающих (особенно в районах) в трудных условиях.

Отсюда и возможность засорения многих редакций газет антипартийными и попросту чуждыми советской печати элементами. Только в последние месяцы, когда партия призвала к усилению классовой бдительности, выявлены были десятки таких людей — политически невыдержанных, оппортунистически настроенных и даже активных контрреволюционеров — троцкистов и иных, использовавших газеты как свою трибуну, как трибуну классового врага. И это не только в районах, но кое-где и в краевых газетах (например, в азово-черноморском «Молоте»).

Основная масса нынешних работников печати — политически честные люди, горящие на работе, искренне желающие делать газету яркой, интересной, партийно-острой. Многим из них нехватает умения, опыта, газетной выучки. Но они в значительной мере безнадзорны, не получают должной повседневной помощи и руководства ни от городских и районных комитетов партии, ни сверху — от культпропов крайкомов и обкомов.

Положение с газетными кадрами и руководством ими требует значительных перемен, — это должны понять районные и областные партийные организации.

Речь идет не о полумерах, не об обычных до сих пор культпроповских паллиативах. Речь идет о серьезном укреплении кадров печати лучшими партийными работниками, имеющими склонность к газетной деятельности.

Речь идет о проверке и переподготовке в ближайшие год — два не одной тысячи нынешних газетных работников (частью, конечно, методами заочного обучения).

Речь идет о выдвижении в печать и серьезном обучении большого числа рабочих и крестьянских корреспондентов, прошедших рабселькоровскую школу связи с газетой.

Речь идет о создании настоящего живого, повседневного руководства крайкомов и обкомов районной, заводской и совхозной печатью.

Речь идет об оживлении журналов и бюллетеней культпропов, призванных воспитывать газетных работников и передавать ценный опыт лучших газет.

Речь идет о прекращении разбазаривания газетных кадров, перебрасывания их райкомами (иногда и крайкомами) на другую работу.

Речь идет, стало быть, о том, чтобы переобучить и вновь создать многотысячные кадры газетных работников, кадры, способные под каждодневным руководством партийных организаций перевести все наши газеты в новый, высший класс, соответствующий новым требованиям партии, требованиям эпохи расцвета советского демократизма.

Празднование годовщины спасения челюскинцев

(По телефону от ленинградского корреспондента «Правды»)

Прошел ровно год. Люди, ютившиеся 12 месяцев назад в чукотских ярангах Ванкарема, Уэллена и бухты Лаврентия, сегодня вечером встретились в иной обстановке. В просторных фойе Ленинградского театра оперы и балета собралась дружная семья советских полярников.

Эти люди, чьи имена войдут в историю завоевания Арктики, радостно приветствовали своих друзей по смелым походам и трудным переживаниям. Высшие почетные награды нашей страны — ордена Ленина, Красного знамени, Красной звезды, Трудового красного знамени — носят очень многие из ленинградцев, москвичей, архангельцев, с'ехавшихся на празднование годовщины спасения челюскинцев и 15-летия Арктического института.

Зал театра погрузился в темноту. Внезапно вспыхнувшие лучи прожекторов осветили фигуру Ленина на высоком пьедестале. В глубине сцены среди торосов гордо высится макет ледокола. Огромные портреты любимых руководителей партии и правительства украсили сцену.

Товарищи Чудов, Угаров, Шмидт, Самойлович, Кодацкий, П. Алексеев, Герои Советского Союза Ляпидевский, Каманин, Слепнев, Леваневский и Доронин под бурные аплодисменты занимают места в президиуме.

Торжественное заседание открывает Отто Юльевич Шмидт. Он зачитывает приветствие, полученное сегодня от Центрального Комитета партии, и оглашает постановление Центрального Исполнительного Комитета СССР о награждении директора Арктического института профессора Р. Л. Самойловича орденом Ленина.

Долго не смолкают аплодисменты, когда Герой Советского Союза Ляпидевский предлагает избрать в почетный президиум Политбюро ЦК ВКП(б), Тельмана и Максима Горького.

При упоминании имени товарища Сталина весь зал встает.

В кратком докладе директор Арктического института т. Самойлович говорит о выдающихся успехах в завоевании Арктики, достигнутых советской страной за 15 лет. Речь тов. Самойловича слушают не только здесь. За ходом торжественного заседания следят по радио многие сотни зимовщиков полярных станций, разбросанных по всему побережью Великого Северного пути.

Работники ленинградского управления Северного морского пути вносят на сцену модель ледокола «Киров», который строится сейчас в Ленинграде. В 1937 году новый ледокол войдет в строй и явится мощным средством в освоении советской Арктики.

Прекрасную и яркую речь произносит Герой Советского Союза Каманин. Затем с приветственной речью выступает секретарь городского комитета партии тов. Угаров.

Под бурные аплодисменты торжественное заседание принимает приветствия товарищу Сталину, ЦК ВКП(б), товарищам Молотову, Жданову и ЦК ВЛКСМ.

НА КОНФЕРЕНЦИИ В СТРЕЗЕ

ГЕРМАНСКИЙ МАНЕВР ПРОТИВ ВОСТОЧНОГО ПАКТА

(По телефону от берлинского корреспондента «Правды»)

БЕРЛИН, 13 апреля. Вчера Саймон снесся из Стрезы с Берлином и указал на желательность получения новых раз'яснений от Германии по вопросу о восточном пакте.

Германское правительство удовлетворило просьбу англичан. Министр иностранных дел Нейрат пригласил к себе английского посла Фиппса и сообщил ему, что Германия готова принять участие в таком восточном пакте, который был бы пактом о ненападении. Германия соглашается принять участие в таком пакте и в том случае, если другие участники пакта заключат между собой особое соглашение о взаимной поддержке. Германия настаивает лишь на том, чтобы это соглашение не включалось в текст общего пакта, а подписывалось отдельно.

Вчера Саймон огласил в Стрезе германский ответ, и он был включен в официальное сообщение об итогах вчерашнего дня конференции.

Гофман.

СТРЕЗА, 12 апреля. (Спец. корр. ТАСС). Здесь пока воздерживаются от положительных или отрицательных оценок германского заявления и ставят ряд вопросов. Означает ли выступление германского правительства, что оно готово заключить пакт о ненападении также и с Литвой? Как оно мыслит себе форму восточного пакта о ненападении — как единый многосторонний пакт или сумму двусторонних пактов, и т. п.?

Следует отметить, что, по сведениям некоторых журналистских кругов, Иден излагал аналогичные предложения в Париже 23 марта. Тогда они не имели никакого успеха, а теперь эти самые предложения возрождаются в форме новой инициативы Берлина. В связи с этим очень упорно говорят, что вчера Саймон, сообщая о своей поездке, пообещал дать французам доказательства в том, что с немцами еще можно сговориться насчет их возвращения в систему международного сотрудничества. Выступление фон-Нейрата англичане, несомненно, будут рассматривать как такое доказательство. Это склоняет многих к мысли о том, не является ли германский шаг результатом англо-германской договоренности.

* * *

Мнение французов, представленных в Стрезе, отнюдь не единодушно в оценке германского шага, и часто приходится слышать следующее: Германия преследовала две цели: 1) облегчить Англии ее благоприятное для Германии маневрирование и 2) дать Германии возможность непосредственно влиять на ход переговоров и на заключение двусторонних соглашений о взаимопомощи в том направлении, чтобы ослабить их действенность и вообще затянуть их осуществление.

Резкая оценка германского маневра в Париже

(По телеграфу от парижского корреспондента «Правды»)

ПАРИЖ, 13 апреля. В Париже относятся к германскому предложению с нескрываемым скептицизмом. В шаге Германии видят маневр, имеющий целью сорвать франко-советское соглашение.

«Надеется ли германский канцлер, — спрашивает Пертинакс в «Эко де Пари», — **что его утвердительный ответ заставит Лаваля отложить обещанное им Москве подписание пакта? Возможно. Однако обязательство, которое взял на себя Лаваль, носит слишком официальный характер, и Берлин будет разочарован».**

Табуи пишет в «Эвр» на ту же тему: **«Возникает вопрос, не является ли шаг Германии попыткой потребовать каких-либо изменений во франко-советском соглашении, чтобы тем самым выиграть время и задержать окончательное подписание соглашения».**

«Пти паризьен» называет решение Германии диверсионным маневром.

«Третья империя», повидимому, пытается разорвать кольцо, которое, как она чувствует, замыкается вокруг нее после того как Потемкин и Лаваль, к счастью, договорились в принципе накануне от'езда Лаваля в Стрезу».

ПАРИЖ, 13 апреля. (ТАСС). Агентство Гаваса передает следующее сообщение своего специального корреспондента из Стрезы:

«В кругах конференции большинство полагает, что жест Германии не имеет реальной ценности, поскольку подписание пакта о ненападении привело бы к простому повторению прежних обязательств, принятых по пакту Келлога, и что только соглашение о взаимной помощи имеет практическое значение.

Английское правительство запросило, впрочем, более точной информации о позиции Германии. Однако, не ожидая результатов этой информации, Лаваль поедет в Москву в назначенное время для подписания франко-советского соглашения, основы которого будут окончательно разработаны в Женеве Лавалем и Литвиновым».

Франция требует мер против нарушителей мира

ПАРИЖ, 13 апреля. (ТАСС). По сообщению французской печати, вчерашний день в Стрезе ознаменовался рядом важных событий.

Один из наиболее осведомленных корреспондентов французской печати — Бургес сообщает в «Пти паризьен», что Фланден выступил с предложением о санкциях (мерах) против стран, нарушивших договорные обязательства. Фланден предлагал расширить значение статьи 16 устава Лиги наций, которая предусматривает санкции против агрессора путем применения этих санкций против стран, нарушающих договора. Эти санкции должны носить финансово-экономический характер.

Предложение Фландена встретило сильное сопротивление со стороны английских делегатов, которое, однако, было преодолено после долгих настояний со стороны представителей Франции и Италии.

В результате было принято решение, что на ближайшем Совете Лиги наций будет внесен совместный франко-англо-итальянский проект, согласно которому в случае, если Германия предпримет новые действия, нарушающие версальский договор, то против нее будет создан финансово-экономический блок. Все страны Лиги наций, к которым, вероятно, присоединятся и США в качестве участника пакта Келлога, обязуются не предоставлять Германии ни займов, ни кредитов и лишить ее возможности приобретать сырье, когда она истощит свои запасы. Это усиление 16-й статьи будет носить универсальный характер и будет иметь силу и в отношении других стран в случае нарушения ими договоров. Предполагается, что Совет Лиги, приняв это предложение, выберет комиссию, которой будет поручена выработка конкретных мероприятий.

По вопросу о дунайском пакте на конференции выступил Муссолини, который настаивал на предоставлении Австрии права вооружаться. «Муссолини, — пишет «Эвр», — набросал перспективу двусторонних договоров, имеющих целью немедленное оказание помощи Австрии в случае, если она подвергнется нападению, и сделал ясный намек на то, что первый из этих договоров может быть подписан между Францией и Италией».

Саймон на это якобы ответил, что Англия не намерена принимать в отношении Австрии никаких новых обязательств, но что с ее стороны не будет препятствий к заключению договоров, о которых говорил Муссолини.

СТРЕЗА, 13 апреля. (Спец. корр. ТАСС). Сегодня конференция, прервав временно обсуждение проекта воздушного пакта, над которым работает сейчас группа юристов и военных специалистов, вновь вернулась к рассмотрению австрийского вопроса.

Окончание работ конференции ожидается не раньше завтрашнего дня.

В ОБХОД АНГЛО-ФРАНЦУЗСКОЙ ДЕКЛАРАЦИИ

(По телеграфу от лондонского корреспондента «Правды»)

ЛОНДОН, 13 апреля. Корреспонденты серьезных консервативных органов, как «Таймс» и «Дейли телеграф», высказываются весьма сдержанно о германском заявлении. Находящийся в Стрезе дипломатический корреспондент «Дейли телеграф» пишет:

«Положительный результат не особенно велик, так как предложения о ненападении, сделанные Берлином, не могут сравниться с обязательствами, уже существующими в уставе Лиги наций. Во всяком случае Германия не сможет теперь указывать на восточный пакт о взаимной помощи, который будет заключен между Францией, СССР и Чехословакией, как на препятствие, мешающее ей сотрудничать в области организации европейского мира».

Корреспондент «Таймс» высказывается в аналогичном духе.

Корреспондент «Морнинг пост» иронизирует не только над германской «уступкой», но и над всей конференцией в целом.

Майорский.

ГЕРМАНСКИЕ „РАЗ'ЯСНЕНИЯ“

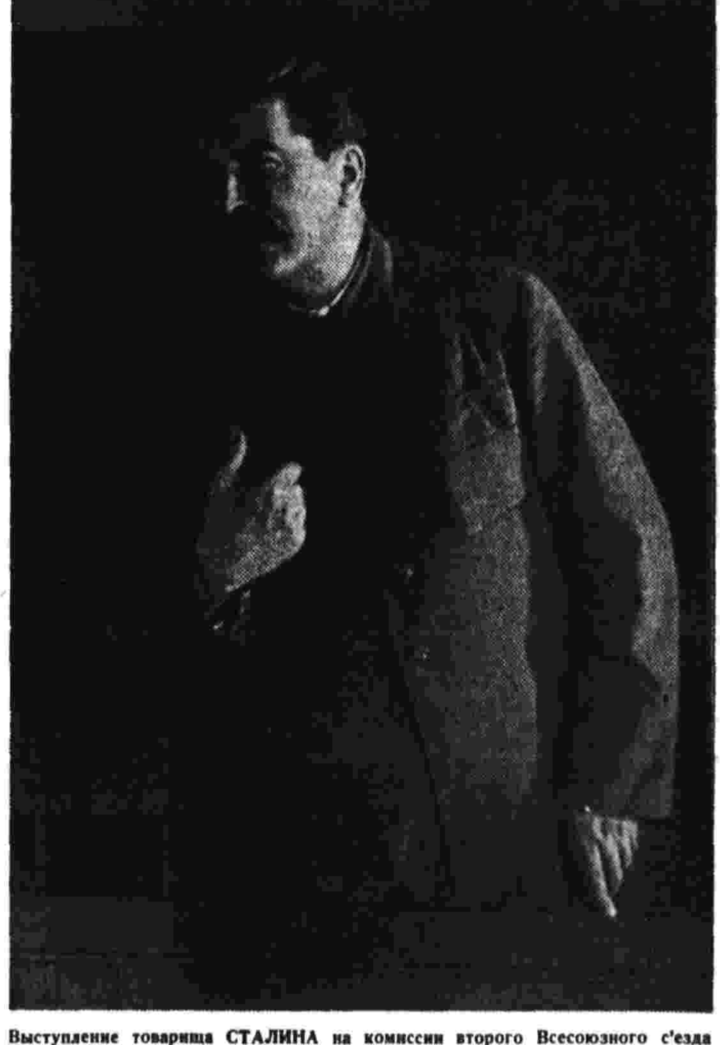
(По телефону от берлинского корреспондента «Правды»)

БЕРЛИН, 13 апреля. «Берзенцейтунг» заявляет, что Германия поставила себе целью показать в последнюю минуту перед тем, как министры раз'едутся из Стрезы, что она ведет «созидательную и положительную» политику и что она готова «помочь всюду», чтобы содействовать укреплению международного мира.

«Германия, — пишет газета, — **вправе ожидать теперь признательности от держав. Германское предложение не означает, что Германия изменила свое отрицательное отношение к системе безопасности, покоящейся на взаимной военной поддержке. Но она готова участвовать в измененном восточном пакте и взять обязательство о ненападении».**

Газета подчеркивает, что германские предложения произвели в Лондоне «великолепное впечатление» и что их рассматривают как самое важное событие в Стрезе.

Гофман.



Выступление товарища **СТАЛИНА** на комиссии второго Всесоюзного с'езда колхозников-ударников по выработке Примерного устава сельскохозяйственной артели.

(Снимок из выходящего на-днях стенографического отчета с'езда).

ЧЕХОСЛОВАЦКАЯ ПЕЧАТЬ ЗА РАСШИРЕНИЕ ФРАНКО-СОВЕТСКОГО СОГЛАШЕНИЯ

ПРАГА, 13 апреля. (ТАСС). «Лидове новины» пишет:

«По всем признакам, позиция Англии не изменилась. Саймон представляет в Стрезе ту группу в английском правительстве, которая в общем считается германофильской и стремится достигнуть соглашения с Германией любой ценой».

Что касается восточноевропейских вопросов, то чехословацкая печать не ожидает от Стрезы абсолютно ничего, твердо придерживаясь того взгляда, что в этом отношении много большее значение имеет подготовляемый при участии Чехословакии советско-французский пакт.

«Москва, — пишет газета, — **сегодня думает, как и раньше. В этом отношении она находит полную поддержку в совершенно сходной точке зрения Чехословакии, заключающейся в том, что гарантией мира на востоке и юго-востоке Европы являются коллективные пакты безопасности, содержащие обязательства оказывать военную помощь подвергнувшемуся нападению».**

«Ческе слово» весьма сомневается даже в возможности согласованного выступления трех держав в Женеве.

«Поэтому, — заявляет газета, — **Женева не будет простым продолжением Стрезы, она явится самостоятельным и более важным этапом в международной политике, так как там будут иметь слово не только эти три государства, но и в первую очередь СССР, который и впредь остается ключом к разрешению проблемы безопасности в Европе».**

Уподобив далее поведение Англии поведению рыцаря печального образа, газета отмечает, что Англия руководится лишь своими эгоистическими интересами, чем она дает полезный урок другим.

«Франция и СССР, — заявляет «Ческе слово», — **этот урок уже учли, о чем свидетельствует подготовляемый между ними пакт. Если бы к этому пакту примкнули Малая Антанта и прибалтийские государства, то он, включенный в рамки устава Лиги наций, сам по себе обладал бы достаточным весом, чтобы охладить горячие головы».**

ИТАЛЬЯНСКАЯ ПЕЧАТЬ О ФРАНКО-СОВЕТСКОМ СОГЛАШЕНИИ

РИМ, 13 апреля. (ТАСС). Вся печать опубликовала сообщение ТАСС о франко-советском соглашении.

«Проект франко-советского соглашения, — пишет «Лаворо фашиста», — показывает, что Франция сознает необходимость решительных и срочных действий».

«Германия, — заявляет газета, — должна знать, что нарушение договоров не может остаться безнаказанным. Германия Гитлера действует, как Германия Вильгельма. Ей надо противопоставить еще большую силу».

В последний час

ПРИБЫТИЕ СОВЕТСКОЙ ДЕЛЕГАЦИИ В ЖЕНЕВУ

ЖЕНЕВА, 13 апреля. (ТАСС). В Женеву уже приезжают делегаты Совета Лиги наций. Прибыла советская делегация, возглавляемая тов. **Литвиновым**. Прибыли также румынский министр иностранных дел **Титулеску**, чехословацкий министр иностранных дел **Бенеш** и другие делегаты.

* * *

ПАРИЖ, 13 апреля. (ТАСС). Полпред СССР тов. Потемкин сегодня выехал в Женеву.

ГЕРМАНИЯ ТРЕБУЕТ КОЛОНИЙ

РИМ, 13 апреля. (ТАСС). Как сообщает «Мессаджеро» из Стрезы, требования Германии на получение колоний, изложенные Гитлером в переговорах с Саймоном, касаются Восточной Африки, в частности Танганайки, а также и Конго. Особенно интересно отметить, пишет газета, что Германия требует также возвращения ее прежних владений на Желтом море, перешедших, как известно, к Японии.

20 МАЯ — КОНФЕРЕНЦИЯ УЧАСТНИКОВ ДУНАЙСКОГО ПАКТА

ПАРИЖ, 13 апреля. (ТАСС). Специальный корреспондент агентства Гаваса сообщает из Стрезы:

«На конференции трех держав в Стрезе решено созвать 20 мая в Риме совещание держав, заинтересованных в дунайском пакте. На совещание будут приглашены Австрия, Германия, Чехословакия, Венгрия, Италия, Югославия, Франция, Польша и Румыния».

ТРУДЯЩИЕСЯ АНГЛИИ — ЗА МИР

ЛОНДОН, 13 апреля. **(Соб. корр. «Правды»).** Последние данные показывают, что число голосовавших в «плебисците мира» достигло 5.787.137. Во многих округах процент голосовавших превышает 60. За военные мероприятия против агрессора (нападающая сторона) было подано 4.589.316 голосов.

СООБЩЕНИЕ ЧЕХОСЛОВАЦКОГО ТЕЛЕГРАФНОГО АГЕНТСТВА

ПРАГА, 12 апреля. (ТАСС). Чехословацкое телеграфное агентство сообщает: «Совет министров вынес решение о посылке в Москву делегации для переговоров о чехословацко-советском соглашении по вопросам авиации.

Кроме того, совет министров одобрил чехословацко-советский договор о торговле и судоходстве, равно как и связанное с этим соглашение о взаимной охране производственной собственности».

СССР И БЕЛЬГИЯ

ПАРИЖ, 13 апреля. (ТАСС). Из Брюсселя сообщают, что комиссия по иностранным делам палаты депутатов обсудила доклад Картон де Виара, в котором указывается на необходимость установления нормальных отношений с Советским Союзом.

В докладе говорится также, что правительство заявило о своей готовности установить нормальные отношения с советским правительством в целях укрепления на основе взаимности торговых отношений между обеими странами. Комиссия одобрила доклад.

В ближайшем времени следует ожидать прений в палате депутатов по этому вопросу.

ЛИТЕРАТУРА И КИНО

РЕЧЬ А. М. ГОРЬКОГО

на совещании писателей, композиторов, художников и кинорежиссеров 10 апреля 1935 года

Товарищи! Хотелось бы потолковать в той форме, как определил тов. Щербаков: совершенно дружески и откровенно.

Нас, людей искусства, назвали «инженерами душ». Этот титул дан нам как аванс. Мы пока еще не инженеры. Инженеры работают по плану. Вся наша страна работает по плану, и влияние плановой работы выявлено у нас исключительно ярко. Организующая идея Маркса — Ленина обнаружила свою организующую силу с невероятной, сказочной быстротой. Тяжелая, темная страна, каковой была наша до Октября, за 17 лет этой работы достигла результатов, значение коих буржуазия начинает понимать. Нас рассматривали как народ совершенно безнадежный. Немцы особенно упорно утверждали, что славянская народность — ни к чему негодный навоз и что вообще — лишние люди на земле. Это утверждали Трейчке, Вирхов, Момзен и бесчисленное количество очень крупных мудрецов мещанства. Теперь нас уважают, слушают и еще того лучше—нас боятся и ненавидят. Ненавидеть можно только сильного, очень сильного, нас ненавидит буржуазия, и все более крепко любит пролетариат всех стран. Эта любовь обязывает нас особенно хорошо работать, особенно дружно жить. Все мы, люди разнообразных искусств, делаем одно и то же дело.

Я не буду говорить об успехах советского искусства, достигнутых за этот короткий срок нашей литературой, нашей кинематографией, нашей музыкой. Кстати: мы мало ценим те успехи, которые сделала музыка за это время.

Хотелось бы то же самое сказать о живописи, но пока приходится воздержаться. Она слишком фотографична. Она уступает другим видам искусства в деле выявления своих сил, талантов и т. д. Хотя уже есть интересные молодые художники. Они, конечно, явятся в большем количестве и с большей яркостью талантов.

Сделано много, но всего этого мало для страны. Надо усилить нашу творческую энергию. Нам следует к 20 годам советской власти дать некоторый итог всего, что сделано нами. Нам надо выразить успехи в каких-то больших вещах, в больших произведениях, в разных областях искусства.

Я глубоко уверен, что мы способны на это. Все предпосылки для этого есть. Еще раз повторяю: есть для этого руководящая единая идея, которой нет нигде в мире, идея, крепко оформленная в шести условиях Сталина, из коих для нас особенно важно понять и освоить четвертое условие — условие «равенства», как его понимает марксизм.

У нас есть план, есть цель и есть источник энергии, заключенный в той универсальной идее, которая освещает все явления социальной жизни.

Что нам надо делать? Нам надо в наших разнообразных работах сомкнуться в единое целое.

Кинематография, несомненно, за последние годы достигла всеми справедливо признанного успеха. У нас есть «Чапаев». Недавно я видел удивительный фильм — «Граница», пожалуй, столь же красивый фильм, столь же мощный и столь же насыщенный, как «Чапаев».

Есть еще много кинематографических вещей, достойных похвал, но это есть только первые победы, и все-таки работа *не так хороша, как должна бы быть.*

Почему? Мне кажется, потому, что нет,—как бы это сказать, чтобы не обидеть,—нет достаточно социальной грамотности, нет достаточно ясного представления о том живом материале, который мы изображаем.

По этой причине, подходя к делу с добрым намерением, в хорошей картине «Крестьяне» показаны мужики пожирающими — именно, пожирающими — в поте лица пельмени. Совершенно нелепо и безграмотно и совершенно невозможно, чтобы мужик, который знает цену хлеба так, как мы этого не знаем, пельмени выкидывал в окошко. Этого не может быть. Лирический кулак и убийца, играющий на дудочке,—неправдоподобно.

Промахов такого сорта мы насчитываем много, и картин без этих промахов, за малыми исключениями, почти нет.

В картине «Юность Максима» автор-режиссер,—*не знаю, кто,—не имея достаточного* представления о подпольной работе, допустил немало фактических ошибок.

Недавно видел я две, правда, уже старые, картины тов. Довженко. В «Земле» он дал весьма много плоти, много натурализма, но типаж плоти подобран неудачно, в нем мало рубенсовской силы, и режиссер актуального искусства прибегает к демонстрациям скульптурной неподвижности. «Иван» — картина, внутренне неорганизованная, хаотичная, в ней человек не властвует делом, а раздавлен тяжестями вещества материи. На собрании рабочих женщина идет к столу президиума так долго, что, кажется, она потратила на этот короткий путь минут десять. Безграмотные картины Петрова-Бытова, «Гармонь» Жарова и целый ряд других. «Пышка», «Летчики», «Чапаев» и десятки подобных особенно выигрывают на фоне неудачных картин. Почти в каждой из них можно заметить тот или иной технический «трюк», режиссерскую выдумку, и это говорит о том, что кинодеятели могли бы работать лучше, авторы сценариев — писать грамотнее.

Литераторы должны в деле кинематографии принять живейшее участие. Нужно сценарии делать нам, литераторам, это дело наше.

Мне уже приходилось говорить по этому поводу с драматургами, и они признали, что да, нужно. Но мало признать—надо делать. Я думаю, что к 20-летию нам следовало бы выдвинуть несколько таких картин, которые бы звучали, как «Чапаев».

20-летие это требует итогов, мы должны их дать. Нужно все сделанное собрать в какой-то один ком, и, если бы организовались вместе музыканты, драматурги, поэты,—вообще литература и все другие искусства,—они могли бы дать к празднованию 20-летия, например, какую-то ораторию, с хорами,—я уже говорил по этому поводу,—большое представление с массой людей, с хорошей музыкой, на хороших стихах. Трудно сейчас наметить детали, но сказать нам есть что, показать есть что тоже.

Есть целый ряд других предложений и начинаний, которые надо бы к этому времени выполнить.

Между прочим, я уже несколько раз предлагал,—и, наконец, это, кажется, осуществится,—предлагал показать нашему читателю день мира, день всего мира, как живет этот мир сейчас вот, сегодня, как он жил три дня тому назад, месяц тому назад, два месяца тому назад. Взять за любой день газеты со всего мира и выбрать из хроники этих газет все события, которые совершались, взять именно все, а не то, чтобы отбирать некоторые — вот заседали, вот задавили кого-то, вот расстреляли рабочих (**М. Кольцов:** Великосветская свадьба!) —да, как женился король на королеве,— все это очень интересно для нас, конечно (**смех**), и массу всяких других событий: как людей выселяют из квартир, потому что за квартиру не уплачено, как люди дохнут с голода, как торгуют замечательно вкусными вещами, как готовят эти вещи, — вообще по кулинарному искусству пройтись на фоне миллионов голодающих людей, поговорить о кулинарном искусстве — это может быть очень приятно! Вы помните, есть у Чехова рассказ «Сирена», чрезвычайно возбуждает аппетит. В данном случае может явиться аппетит бить ожиревших, но все еще пожирающих мир.

Такие затеи мы могли бы осуществить, если бы за это дело взялся достаточно хороший коллектив, способный понять, как это значительно.

Мы можем и советский день показать, будничный советский день, весь день во всей стране, начиная от Арктики и кончая границами Средней Азии — до Памира, начиная от Владивостока и кончая Одессой, Астраханью или Эриванью,—весь наш советский день, что случилось за день.

Нам следует позаботиться создать литературу для деревни, для колхозника. Та литература, которую мы издаем по 5 или 15 тысяч, не доходит до деревни. Нам нужны большие тиражи. Нам следует позаботиться не только о русской деревне, а также и о деревне братских республик.

Должно быть очень плотное, очень крепкое единение всесоюзной литературы. Надо создать план того, что мы должны и можем дать.

* * *

Приходится немного полемизировать [1]). Вопрос стоит так: или мы создаем вещи совершенные, или мы создаем вещи с трещинами, с пятнами, с брачком.

К рабочему обращаются с определенным требованием: «деталь ты должен сделать так, чтобы она в работе машины не мешала — и никакого брака».

Здесь некоторые товарищи очень красиво, даже излишне красиво, по-моему, защищали право на брак (**аплодисменты**), на бракованные вещи. Этого нельзя делать.

Нельзя брак защищать. Мы должны делать вещи совершенные. Если мы будем оправдывать всякие промахи и ошибки — это не дело.

Когда я говорил в первый раз, я забыл, или не то, что забыл, а не нашел места, чтобы указать, предложить вашему вниманию некоторую тему, которая позволила бы чрезвычайно широко развернуться творческим способностям нашим.

Многие наши писатели пишут биографии героев, и обычно это выходит ниже литературы. Почему бы нам не попробовать писать эти биографии не только в прозе, но и в стихах одновременно? Прозе, очевидно, несвойственен пафос, который в авторе вызывает герой. Я предлагаю дать несколько *биографий одновременно в прозе и стихах.* Пусть сначала пойдет проза, затем стихи, а потом опять проза, снова стихи и т. д. Этого никто никогда не делал. Может быть, нам следует попробовать? Может быть, возможны такие произведения? Я не знаю, но если бы я был помоложе и если бы у меня было время, я бы за это взялся обязательно. (**Голос:** Демьян делает). Да, но это немножко не то.

Затем есть еще тема, которую, по моему мнению, нам обязательно надо использовать,—это та сказка, которая говорит о разных волшебных превращениях, о том, как люди мечтали о полетах в воздух, о самолетах. Я много раз говорил о том, чтобы нам попробовать эту сказку связать с нашей действительностью, показать, как эта сказка осуществилась, как она стала реальностью. Здесь — большой простор фантазии, большой простор творчеству, простор реализму, которые не исключают широких взлетов воображения. Эту тему я предлагаю на ваше обсуждение. (**Аплодисменты**).

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ СЛОВО

Дорогие товарищи, есть книги, которые хуже плохих переплетов, и есть такие книги, для которых потребен самый лучший переплет. Эту разницу понять надо. Я говорю, конечно, иносказательно — речь идет не о книгах.

Спор, который здесь происходил, напоминает некий древний водевиль. Этот водевиль был озаглавлен: «Которая из двух». Имелись в виду женщины, и «Которая из двух» — подразумевалась лучшая из двух.

Профессиональные навыки наши привели к тому, что здесь ставился вопрос: а кто лучше, кто значительнее: кинематография или литература? Этого не говорили прямо, но все-таки подразумевалось. Ставился вопрос: кто кого учит — литератор учит кинематографиста или кинематографист литератора?

Начиная так лет тридцать тому назад с лишечком, когда возникал Художественный театр, режиссерами были завоеваны чрезвычайно широкие права. Мы знаем, что с той поры выросли такой исключительной силы режиссеры, как Станиславский и другие. Некоторые из них уже считаются гениальными. Я, конечно, отнюдь не хочу понизить эту оценку, но мне всегда казалось, что при наличии таких гениальных режиссеров у нас должны были быть гениальные комедии, гениальные драмы, а их нет. Странно?

Некоторое своеволие режиссера, конечно, существует. Люди привыкли обращаться с литературным материалом, — я в данном случае говорю не только о кино, но и о театре,— с пьесой или со сценарием так, как столяр с доской. Конечно, краснодеревец-столяр из простой доски может сделать прекрасную вещь. Верно это? Верно. Но мне все-таки кажется, что литератор-то немного больше знает, чем режиссер: у него поле зрения шире, у него количество опыта больше, он более подвижный в пространстве человек, а часто режиссер работает в четырех стенах театра и знать ничего не хочет, кроме сцены. Я говорю это не в укор кому-нибудь, а просто констатирую факт.

Что тут получается? Получаются некоторые недоразумения, от которых надо избавиться,— они многому мешают, многое портят.

Я редко бываю в театрах, но замечаю, что у героя, который по сцене ходит, слова не совпадают с жестом, и образу автора герой не отвечает по той причине, что режиссер подходит к нему с традиционным отношением, как издревле принято подходить к герою. Между тем герой наш, как это здесь сказано кем-то,—другой: он иначе грустит, он иначе веселится, он иначе себя ведет. Он, может быть, грубее себя ведет, он не так культурен, как маркиз, но мы пока не маркизы и, надеюсь, не будем оными.

Почему я это говорю и чего боюсь? Я боюсь, чтобы режиссеры кино не своевольничали в той степени, в какой своевольничают режиссеры театра. Как тут, так и там должно быть достигнуто этакое гармоническое соединение двух сил, работающих в одном направлении. Это даже не параллельные силы, а силы, как бы втекающие одна в другую.

Думается мне, что на будущем собрании, если таковое состоится, надо поставить вопрос этого порядка. Надо потолковать не о какой-то демаркационной линии, которая распределила бы права режиссера и сценариста, а о том, как сделать так, чтобы это слилось в нечто единое целое и дало бы наибольший эффект.

Здесь говорилось довольно много, и все время звучало, что одни работают как будто на чужом материале, которым они сплошь недовольны, а хозяева материала также сплошь недовольны тем, что с их материалом обращаются недостаточно уважительно, недостаточно бережно и т. д. Надо это устранить. Мы грамотные люди и люди, одержимые стремлением делать хорошие вещи. Мы можем столковаться.

Тут указывались разные мелочи, на которые также надо обратить внимание. Тов. Сейфуллина говорила о том, что засахаривают ребят. Я детских фильмов не видал. У нас, кажется, вообще нет картин о детях. (**Щербаков:** «Рваные башмаки»).

«Рваные башмаки» — это прекрасная вещь, но у нас не показаны пионеры. Нет тех пионеров, которых уничтожают и бьют враги. На эту тему никто ничего не дал. (**Довженко:** На эту тему будет «Бежин луг»). Это хороший замысел. Пионеров перебито уже много. В то же время они все более активно входят в нашу действительность, как некая рабочая сила. Я не говорю о Павле Морозове. Сколько было таких случаев, когда пионеры предотвращали крушения поездов, когда они, не считаясь с родством по крови, обнаруживали родство по духу и шли против своих родственников точно так же, как Павел Морозов, и были уничтожены так же, как и он.

Это—большая тема, товарищи. Пионером следует заняться также и по тем специфическим условиям, которые вызвали недавно довольно суровый декрет.

Ребят надо воспитывать. Мы, инженеры душ, беремся воспитывать взрослых, а маленьких? Почему бы нет? Следует. Надо серьезно заняться этим делом. Это—источник многих интересных тем.

Расскажу и я вам один факт. Был я как-то в Мурманске, и меня там познакомили с одиннадцатилетним парнишкой. Парнишка, наклевавшись новых веяний, устроил у себя в квартире ленинский уголок. Папаша у него—выпивающий человек, пришел, посмотрел и весь этот уголок уничтожил, а парнишку выдрал. Но юный, новый человек нисколько не смутился и снова восстановил уголок. Папаша его еще раз, а он еще раз восстановил. Папаша его еще раз, а он опять восстановил. Кончилось тем, что на девятый раз папаша сдался: чорт с тобой, пускай будет уголок! Мало того, что сдался, папашу начали немного стыдить, что ты, мол, зря ребенка бил, ребенок правильно делает! Говорят, папаша даже пить перестал. В последнее я не очень верю, но допускаю. (**Смех**).

Одним из самых существенных выступлений сегодня было выступление тов. Александрова. Это чрезвычайно важное выступление, но литераторов оно, к сожалению, не касается. Мы в этом деле вам не помощники. Тов. Александрову надо иметь дело с учеными. Я рекомендовал бы вам познакомиться с проф. Бауэром. Это по вашей части. Он покажет вам нечто действительно исключительное. Он работает с клеткой животного организма. Вы увидите у него совершенно изумительные вещи.

За всем тем, что здесь было сказано, чувствуется желание делать. Чувствуется, что многим, а может быть и всем, наслаждение делать уже знакомо, а это такая большая вещь, при помощи которой создаются грандиозные события.

Вот и все, товарищи. Желаю вам всего доброго. (**Аплодисменты**).

ПОСЛЕ ПРАВКИ СТЕНОГРАММЫ

Критика тов. Шумяцким картины «Граница» поверхностна и шаблонна. Еврей-кулак этой картины — это действительно живой, типичный буржуй, не потому, разумеется, что он еврей, а потому, что это—международный, интернациональный тип, то самое исторически подлое лицо, которое создано, воспитано и обездушено историей роста буржуазии и дожило до эпохи истощения ее сил, до предсмертных ее судорог. Евреи-большевики местечка даны живо, весело, сцены в синагоге, особенно вторая, великолепны. И отлично молодежь бьет охранников под музыку гармоники и песни: «Ах, какая у нас жизнь хорошая, ах, какая замечательная жизнь!»

Прелестная речь тов. Шумяцкого, обнаружившая «недюжинное ораторское искусство», и речи его гвардии режиссеров тоже рисуют их очень хорошими ораторами. Приятно напомнить себе, что они умеют не только говорить, но и делать. Но следует сказать, что лично мне выступление тов. Шумяцкого и «иже с ним» внушило невеселый вопрос: зачем приходили эти люди? Затем ли, чтоб найти и установить в работе своей линию дружеского единения с литераторами, или же только для того, чтоб отстоять в неприкосновенности какие-то занятые ими позиции, традиции, права?

[1]) После выступления т. Шумяцкого.



Колхозница-ударница колхоза «Завет Ленина», Воронцово-Александровского района, Северокавказского края, член ЦИК СССР т. А. ЗВОННИКОВА.

Ход сева в Азово-Черноморском крае

РОСТОВ-на-ДОНУ, 13 апреля. (**Корр. «Правды»**). Итоги сева по Азово-Черноморью на 10 апреля говорят о том, что темпы сева в этом году значительно выше прошлогодних. На отчетное число по краю засеяно 2.581.900 гектаров — 51 проц. плана сева всех яровых культур, в то время как в прошлом году на это же число было засеяно 1.912 тыс. гектаров — 37,6 проц. плана.

47 районов края и Адыгейская область уже полностью выполнили план сева колосовых культур. Вторая апрельская пятидневка дает дальнейшее нарастание в темпах сева. В эту пятидневку засеяно на 20 тысяч гектаров больше, чем в прошлую пятидневку.

Заканчивается сев свеклы. На 10 апреля уже засеяно 17.500 гектаров — 94.1 проц. плана. Широко развернулся сев подсолнуха и кукурузы.

Земля закрепляется навечно

ТАШКЕНТ, 13 апреля. (**Корр. «Правды»**). Вчера в Кокандском районе секретарь Центрального комитета коммунистической партии Узбекистана тов. Икрамов вручил первые в республике два государственных земельных акта передовым хлопковым колхозам — «Пролетарий» и «Пахтакор». Вручая акты, тов. Икрамов сказал:

«Раньше земля была собственностью баев и мулл, которые на этой земле эксплоатировали бедняков и батраков. После революции земля стала государственной собственностью, и сейчас партия и правительство закрепляют землю в пользование колхозом навечно».

Нарушают устав

В колхозах Юхновского района (Западная область) Примерный устав обсуждают формально и нарушают его.

В колхозе «Красное Мочалово» члены комиссии по сбору предложений внесли в устав такое добавление:

— Приусадебные участки нарезать членам комиссии по 0,35 гектара, а всем остальным—по 0,25 гектара.

В колхозе «Возрождение», андреевского сельсовета, установили плату за пользование колхозными лошадьми. За поездку на расстояние в 15 километров колхозник должен платить 40 рублей. В колхозе «Красное знамя труда» решили два раза в месяц давать колхознику лошадь бесплатно на любые поездки, а в остальных случаях — за плату.

Г. ШКУЛЕВ.

НА ПОЛЯХ УКРАИНЫ

КИЕВ, 13 апреля. (**Корр. «Правды»**). 6.042.700 гектаров яровых засеяла Украина на 10 апреля. Это составляет 38,6 процентов плана всех яровых и 76,7 проц. плана ранних. По сравнению с первой апрельской пятидневкой Украина засеяла за вторую пятидневку на 700 тыс. гектаров больше. Попрежнему задерживают сев в Винницкой и Донецкой областях, вяло сеет Черниговщина. Винницкая область на 10 апреля засеяла только около 15 проц. всех яровых и 36,8 проц. ранних.

В Винницкой области и в ряде районов Донецкой области полевые работы плохо организованы, колхозники не живут в полевых ставах, а уходят ночевать домой за 6—7 километров. Здесь также часты простои тракторов.

В Черниговской области до сих пор не все районы вступили в сев. На 10 апреля всех яровых в области засеяно 9,2 проц., а ранних — 28,2 проц. В Черниговской области, видимо, не торопятся: в Бурынском районе, например, по графику рассчитывают сеять ранние 17 дней.

Очень слабо развернулся сев свеклы. Тут явно дают себя чувствовать настроения «очередности» (сначала зерновые, а потом свеклу). Даже Одесская область, закончившая сев ранних, до сих пор выполнила план сева свеклы только на 58 проц., Харьковская — на 33 проц., Киевская — на 10 проц., а Винницкая — на 6 проц. По всей Украине план сева свеклы на 10 апреля выполнен на 16,5 проц.

Чиновники на ферме

Директор совхоза Хабное, Киевской области, тов. Кучерук говорит не без гордости:

— Наша свиноферма выполнила план 1934 года!

Однако в детали этого «выполнения» не входит.

А дело заключается именно в том, что свиноферма отыгралась на простой мясосдаче, дав ничтожное количество экспортного бэкона.

Мы осматриваем ферму. Свинарки, — в большинстве своем прекрасные работники, преданные делу, — косятся недоверчиво:

— А вас, случаем, не подослал директор?..

Но вот постепенно раскрывается безрадостная картина организации труда и быта этой фермы.

Корма из рук вон плохи. Приходится до*вольствоваться исключительно комбикормом* сомнительного качества, получаемым по нарядам треста. Техник рассказывает взволнованно:

— Требуется комбинированный корм одного рецепта, нам присылают другого. Приходится кормить тем, что дают, нарушая основные правила нормального питания свиней. Зачем же тогда наука, с'езд животноводов, директивы наркомата, учебники, широкий опыт, соревнование?! В комбикорме нет должного количества белков, жиров, углеводов, — мы сразу определяем это. А Свиноводтрест, чтобы снять с себя ответственность, умышленно не прилагает к партиям корма установленных паспортов. Докажи потом, какого именно рецепта была прислана смесь...

Рабочие разводят руками:

— Все равно, свиньям нехватает даже этого комбикорма. Вместо 4 килограммов мы выдаем маткам по два, по два с половиной. Посмотрите на этих черных свиней полесской породы! Если их кормить по-настоящему, они дают огромный прирост мяса, становятся гладенькими, короткошерстыми. А сейчас...

Действительно, лохматые, острозадые матки, бродящие по загону, иллюстрируют жалобы рабочих.

Хабенский район—сплошь картофельный. Чего-чего, а картофеля—хоть завались. Но совхоз в силу каких-то причин не считает возможным давать на подкорм свиней этот питательнейший материал.

Нет разумного подхода к делу, нет простой хозяйской сметки.

Большая часть свиней topчится на голом полу — нехватает подстилки. Почему? Оказывается, соломенные скирды стоят по ту сторону реки, а сейчас половодье, мост разобран, невозможно доставить солому в свинарники. О чем же думали всю зиму?

Напрасно директор совхоза Кучерук доказывал, что в 1934 году у него на свинарне все обстояло благополучно. Именно в этом году, как никогда, процент отхода молодняка был чудовищно высокий: 20—25 проц. Поросята гибли от голода и холода, их жрали и давили матки...

В свинарню, запыхавшись, вбегает девушка.

— Опять хлеба не привезли!..

И разом с'еживается, встретив суровый взгляд техника.

Оказывается, что на свиноферму уже пятый день подвозят из совхозной столовки только один жидкий суп. А хлеба нет. Нет хлеба, когда... хабенские пекарни завалены хлебом.

Мало-помалу раскрываются причины плохой работы свинофермы. Людям с января не дают зарплату. Постоянные перебои с хлебом. В общежитии — бескультурье и мерзость (5 апреля в показательном порядке разбиралось дело завхоза Бондаренко, обвинявшегося в совращении девушек из общежития). Влияние рабочкома почти неощутимо. Клуб влачит жалкое существование. Местная газета «Правда Хабенщины» разоблачила заведующего столовой Гельфанда — спекулянта и вора, но последний до сего времени остается на работе.

Отнюдь не удивительно, что на Хабенской свиноферме (и не только на свиноферме) наблюдается текучесть рабочих.

Да и сам директор Кучерук, студент Горного института, все время пытается «навострить лыжи» в один из крупных центров. Ему не до свинарни. Человека, видите ли, оторвали от дипломного проекта, бросили на село. И на любые вопросы он отвечает односложно:

— Виноваты там, наверху. Корма не спущены, деньги не спущены, хлеб не спущен, солома не спущена...

Так и сидит он на положении птенчика, поджидая, пока чья-то заботливая рука «спустит» все необходимое в его беспомощно разинутый клюв.

ВАДИМ ОХРЕМЕНКО.

Полесье, м. Хабное. Киевской области.

На 10 апреля выпущено 6.390 комбайнов

	План на: первое полугодие.	План на: 1-ю декаду апреля.	Выпущено: с 1-го января по 10 апреля.	Выпущено: за 1-ю декаду апреля.	% выполнения плана: первого полугодия.	% выполнения плана: 1-й декады апреля.
Всего:	15.000	962	6.390	854	42,6	88,8
В том числе:						
Завод «Коммунар»	7.000	374	3.540	391	50,6	104,5
Завод «Саркомбайн»	5.000	360	1.602	300	32,0	83,3
Завод «Ростсельмаш»	3.000	228	1.248	163	41,6	71,5

ИРРИГАЦИЯ ЗАВОЛЖЬЯ

(ВСЕСОЮЗНОЕ СОВЕЩАНИЕ В САРАТОВЕ)

Ирригация Заволжья, страдающего от засухи,—чрезвычайно важная народнохозяйственная проблема. Обделенное влагой Заволжье может стать и станет краем цветущего социалистического земледелия, когда сложная система ирригационных сооружений даст колхозным полям воду.

Ряд опытно-исследовательских учреждений работает над вопросами ирригации Заволжья. Много интересных начинаний в области орошаемого земледелия проделали сами колхозники. Наука и практика накопили довольно большой опыт работы по орошению. Этот опыт пора обобщить и, не дожидаясь общего решения проблемы ирригации Заволжья, отобрать те достижения научных учреждений и колхозов, которые можно уже теперь практически применить *в колхозном орошаемом хозяйстве.* Над этим работало совещание по ирригации Заволжья при Всесоюзном зерновом институте в Саратове, созванное по предложению президиума Всесоюзной сельскохозяйственной академии им. Ленина.

Доклад академика Тулайкова об агротехнике орошаемого земледелия и содоклады представителей Безенчукской и Валуйской опытных станций вызвали много выступлений. Эти доклады и выступления дали все основные материалы для составления подробных агротехнических указаний колхозникам, работающим по орошаемому земледелию. Выяснилось, что уже достаточно хорошо разработаны вопросы о сроках и нормах полива яровой пшеницы, подсолнуха и кукурузы. Опытники могут дать ясные и точные указания, когда нужно поливать различные растения, в каком количестве давать поливную воду, какие приемы обра*ботки для орошаемых полей нужно применить* и что может дать при орошении применение минеральных удобрений.

С большим удовлетворением можно отметить, что задание партии и правительства —получить в среднем 25 центнеров с гектара зерна пшеницы на орошаемых землях—выполнено не только на полях опытных учреждений, но в отдельных случаях уже и на орошаемых полях колхозов. Колхозники Пугачевского района получили, например, урожай пшеницы свыше 26 центн. с гектара. Все опытные учреждения, которые докладывали на совещании, получили в прошлом году урожай яровой пшеницы не ниже 25 центнеров с гектара. Они достигли этого, практикуя своевременный двукратный полив, при внесении в почву минеральных удобрений и правильном проведении приемов агротехники. В отдельных случаях яровая пшеница по удобрению давала урожай на Ершовском опытном участке в 37,1 центн. с гектара.

В докладах проф. Розова и работника Валуйской опытной станции было отчетливо показано значение засоления почв при орошении, и дана методика работ, которая позволяет избежать этого засоления при широком развитии орошения. Этот вопрос имеет огромный практический интерес. Дело в том, что на большой площади уже орошаемых земель Заволжья, и в особенности при развитии работ по широкой ирригации, очень велика возможность появления солонцов от неправильного и неумеренного использования воды.

Совещание работало исключительно интенсивно. В принятых резолюциях отмечен ряд существенных недостатков работы опытно-исследовательских учреждений, намечены пути для их исправления в ближайшее время. Совещание признало, что один из самых крупных недостатков работы научно-исследовательских учреждений по ирригации Заволжья — отрыв их от *практики колхозного орошения.* Научно-исследовательские учреждения не используют практику колхозного орошения. По предложению секретаря Саратовского краевого комитета партии тов. Криницкого совещание включилось в сталинский поход за высокий — не ниже 25 центн. — урожай пшеницы с гектара орошаемой площади.

Плохое состояние научно-исследовательской работы по ирригации Заволжья, совершенно не удовлетворяющее не только запросов по проектировке широкой ирригации, но и растущего колхозного орошения, об'ясняется главным образом тем, что в центре нет единого руководящего органа научно-исследовательской работы по орошению. Кроме того, ряд головных институтов Академии им. Ленина не привлечен к этой работе.

База, на которой работают в настоящее время научно-исследовательские учреждения по ирригации Заволжья, чрезвычайно плохо обеспечивает возможность плодотворной работы. Без коренной реорганизации этой базы нельзя ожидать никакого улучшения работы научно-исследовательских учреждений в ближайшем будущем. Поэтому совещание обратило внимание Нижволгопроекта и Академии им. Ленина на состояние опытных учреждений Заволжья и настаивает на том, чтобы создать в этих учреждениях нормальные условия для серьезной научной работы.

Для большей продуктивности научно-исследовательской работы по ирригации совещание просит президиум Академии им. Ленина включить в изучение вопросов ирригации Заволжья все основные головные институты Академии (институт механизации, совхозного строительства, экономики и организации сельского хозяйства, электрификации сельского хозяйства, кормов и др.), а также создать единый центр научно-оперативного руководства научно-исследовательскими работами в области ирригации Заволжья.

Нельзя умолчать об одном очень крупном организационном недостатке совещания. На совещание не были приглашены колхозники из орошаемых районов и представители агрономического персонала, работающего в орошаемых колхозах. Только по инициативе краевого комитета партии были приглашены представители из орошаемых колхозов Пугачевского района.

Совещание послало приветственную телеграмму товарищу Сталину, инициатору развернутой большевистской борьбы с засухой и ирригации Заволжья, народному комиссару земледелия тов. Чернову и президиуму Академии им. Ленина.

Академик А. ТУЛАЙКОВ.

Комиссионные магазины

Толкучка оправдывает свое название. Теснота, толкотня, снующие во всех направлениях люди. Одни продают, другие покупают. Продавцы вещей резко различаются между собой. Профессионал-перекупщик держится в толпе нагло и уверенно. Он чувствует себя здесь, как рыба в воде. Другим, случайным посетителям рынка, пришедшим продать лишнюю вещь, далеко не по себе. Вот стоит рабочий с костюмом, перекинутым через руку. Костюм он купил у себя в магазине отдела рабочего снабжения год назад. Тогда выбор был небольшой. Он взял не глядя, какой был. Оказался велик. Теперь, когда костюмов в магазинах сколько угодно, он хочет продать свой, почти неношенный, и купить новый. Но ему мучительно неловко стоять здесь, на рынке, и костюм сбывается за полцены, лишь бы поскорее уйти отсюда.

Таких, как этот рабочий, на рынке немало. У всякого находятся лишние, ненужные вещи. Избавиться от них, купить вместо этого то, что нужно,— желание каждого. Но оно не так легко выполнимо. Не всякий решается пойти с вещами на рынок, толкаться среди перекупщиков.

Но и в комиссионный магазин идут не все, хотя назначение его как раз состоит в том, чтобы облегчать продажу случайных вещей.

Комиссионные магазины делают все для того, чтобы избавиться от массового потребителя, чтобы отвадить от себя «среднюю» клиентуру.

С вещами массового производства, с вещами, вошедшими в быт миллионов, комиссионные магазины не хотят возиться. Нет смысла. Стоимость одной хорьковой шубы и 20 обыкновенных «москвошвеевских» пальто примерно одна и та же.

А отвадить от себя нежелательного клиента нетрудно. Презрительное разглядывание принесенной вещи, оценка ее втрое ниже нормальной стоимости, небрежное процеживание сквозь зубы односложных ответов на задаваемые посетителем вопросы — и оскорбленный посетитель уходит из магазина с тем, чтобы больше сюда не возвращаться.

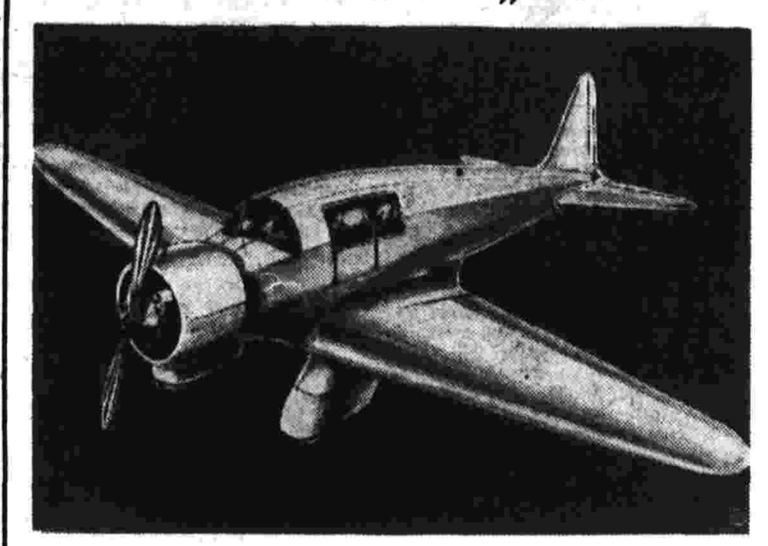
Комиссионные магазины торгуют по преимуществу предметами роскоши, мехами, коврами, произведениями искусства, высокоценной мебелью и другими дорогими вещами. И торгуют не всегда добросовестно. Сплошь и рядом, пользуясь неопытностью клиентов, оценщики оценивают вещи значительно ниже действительной стоимости, чтобы затем сбыть их немедленно «своему человечку».

Полное отсутствие контроля за работой комиссионных магазинов привело к тому, что всякого рода подозрительные дельцы превращают их чуть ли не в собственные торговые предприятия. Кустари-хозяйчики сбывают через комиссионные магазины свой товар крупными партиями.

Комиссионная торговля была до сих пор одним из наиболее заброшенных участков. Торговые организации смотрели на комиссионные магазины только как на источник прибыли. Глаз общественности сюда не заглядывал. Контролирующие организации не обращали на них внимания. Все это привело к тому, что принципы, которыми руководствуется советская торговля в целом — *внимание к потребителю*, забота об интересах потребителя,— перестали быть руководящими принципами для многих комиссионных магазинов.

ПОДГОТОВКА К ВСЕСОЮЗНОМУ СПОРТИВНОМУ ПЕРЕЛЕТУ

Самолет „БШ“



Летом прошлого года несколько студентов Новочеркасского индустриального института имени Орджоникидзе неожиданно вернули свои путевки на курорт и отказались от отпуска. В институте создавалось конструкторское бюро для проектирования нового легкого самолета, студенты были приглашены работать в этом бюро и не хотели терять времени на летний отдых.

Незадолго перед тем в Азово-Черноморском крае проводился сбор средств на постройку самолета «БШ» (Борис Шеболдаев). И комсомол Новочеркасского индустриального института решил: крылатый тезка секретаря краевого комитета партии должен быть построен руками студентов.

Конструкторское бюро возглавил преподаватель института тов. А. Комаров—бывший командир Красной Армии, ныне заведующий кафедрой конструирования самолетов. Составленный им эскизный проект был одобрен краевым советом Осоавиахима и краевым комитетом комсомола, — и в мастерских, специально организованных при институте, началась горячая творческая работа. Сейчас постройка нового самолета *уже заканчивается*.

Самолет представляет собой деревянный моноплан с низко расположенным крылом (моноплан — самолет с одной плоскостью). Его удобная, хорошо оборудованная кабина не уступает по комфортабельности «бьюику». Мягкая обивка, изящная отделка красным деревом. Кабина рассчитана на три места. Впереди — кресло пилота, сзади — мягкий двухместный диван для пассажиров, за спинкой которого помещается багажник. В случае надобности спинка дивана откидывается, и самолет превращается в «воздушную карету скорой медицинской помощи».

Самолет оборудован стосильным мотором «М-11». Запас горючего (150—200 кг.) расположен в двух баках. Верхний бак находится перед местом пилота, нижний — под пассажирскими местами и багажником. Питание мотора производится из верхнего бака самотеком. Бензин из нижнего бака в верхний перекачивается помпой, установленной на моторе. Если она случайно испортится во время полета, ее заменяет специальная винглотерная помпа, спрятанная в фюзеляже. Одним поворотом рычага пилот опускает винглотер наружу, и он, как ветряк, начинает работать под напором набегающего воздуха. Эта особенность конструкции обеспечивает надежность питания мотора, увеличивает безопасность полета.

Самолету придана удобообтекаемая форма, тщательно зализаны все переходы от крыла и хвостового оперения к фюзеляжу, шасси и мотор закрыты обтекаемыми капотами.

Особое внимание было обращено на уменьшение веса конструкции. Для этого использовались все возможности. В частности, болты основных узлов в креплениях крыльев поставлены не стальные, а дюралюминиевые. Испытания показали полную надежность легких болтов.

Полетный вес самолета с полной нагрузкой — 900 килограммов. Проектируемая максимальная скорость — 200 километров в час, посадочная скорость — 65 километров. Дальность полета при полной нагрузке — 1 000 километров, а при замене багажа горючим — 1.300.

Крылья самолета — с'емные. Таким образом, он не потребует для себя большей «жилплощади», чем автомобиль.

Заказ краевых организаций—сконструировать простой, легкий и удобный самолет для обслуживания нужд края — выполнен. В мае «Борис Шеболдаев» поднимается в воздух, а затем, будем надеяться, пойдет во всесоюзный массовый перелет легких самолетов.

Строители самолета уже сделали заявку на участие в перелете.

Надо отметить большую помощь строительству самолета со стороны азово-черноморских краевых организаций. В отношении содействия развитию легкой авиации они являются примером для других краев и областей, в частности для Харьковской области, которая, видимо, не сможет выставить для участия в перелете ни одной новой конструкции легких самолетов, несмотря на наличие столь мощной организации, как Харьковский авиационный институт.

М. ШТИХ.

ПЛЕНУМ МОСКОВСКОГО СОВЕТА — 14 АПРЕЛЯ

Пленум Московского совета рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов созывается 14 апреля, в 6 час. вечера, в Колонном зале Дома союзов.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. **План по хозяйству и строительству Моссовета на 1935 г.**
2. **Отчет Комиссии по разработке дополнений к наказу МК ВКП(б).**

Члены Моссовета и кандидаты проходят по своим мандатам.

ПРЕЗИДИУМ МОСКОВСКОГО СОВЕТА РКиКД.

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ

(ХРОНИКА)

ИНТЕРЕСНЫЙ ОПЫТ

На двери ярославского городского комитета партии висит об'явление:

«Начало занятий в горкоме с 10 часов утра».

Это не совсем так. Занятия в горкоме начинаются гораздо раньше. Каждый день, с восьми до десяти часов утра, в партийном кабинете горкома заведующие отделами и инструктора горкома, руководящие работники городского совета и 17 секретарей партийных комитетов изучают сочинения Маркса, Энгельса, Ленина, Сталина.

Кроме изучения классиков марксизма, они занимаются и общеобразовательными предметами: русским языком, математикой и географией.

Партийный кабинет обеспечил занимающихся учебниками, различными пособиями. Во время занятий дежурят квалифицированные преподаватели. Они консультируют и помогают отстающим.

Систематическая учеба партийного и советского актива началась 4 марта.

Прошло немногим больше месяца, а результаты уже сказываются. Отлично занимаются тов. Варенышев, председатель райисполкома, его заместитель тов. Березин, заместитель председателя горсовета тов. Прокофьев, секретарь парткома тов. Савельев и директор тов. Чумаков — оба с завода «Пролетарская свобода». Большие успехи показывает и председатель горсовета тов. Мельников. Он основательно взялся за партийную учебу, чего раньше за ним не наблюдалось.

КОММУНИСТЫ, НЕ ЧИТАВШИЕ КОЛХОЗНОГО УСТАВА

Единоличник Семен Выборных решил вступить в колхоз. Он спросил своего соседа, кандидата в члены партии Панченко, какие льготы по новому Примерному уставу предоставляются единоличнику, вступающему в колхоз.

— Льготы? Разные льготы предоставляются,—ответил Панченко.

Тогда Выборных спросил об этом коммунистов Новикова, Захарова и других. Но и они не ответили. Не ответил также партийный организатор Сахаров.

Да и как коммунисты колхоза им. Шевченко (Вашновский район, Северокавказского края) могут ответить на эти вопросы, если они даже не знакомились с Примерным уставом колхоза. Члены партии Новиков и Захаров слышали об уставе, но сами его не читали. Кандидаты партии Жукова, Выборных Никита и Панченко не читали устава и ничего о нем не слышали. Остальные члены колхозной партийной организации, в том числе и парторг Сахаров, говорят, что устав читали, но «все забыли».

ПО СЛЕДАМ МАТЕРИАЛОВ «ПРАВДЫ»

«Секретарь или уполномоченный»

Постановление архангельского горкома

Архангельский городской комитет партии принял решение по поводу заметки в «Правде» (от 1 апреля) «Секретарь или уполномоченный».

Горком признает, что заметка правильно отмечает недостатки в работе горкома. Повседневное руководство горкома вопросами внутрипартийной работы зачастую отодвигается на второй план и заслоняется хозяйственными делами.

Горком рассматривает этот сигнал «Правды» как предупреждение партийной организации, обязывающее горком решительно усилить внимание непосредственно партийной работе.

ПЕРВЫЕ ШАГИ ОТДЕЛОВ ПАРТИЙНЫХ КАДРОВ

На что устремили внимание

Смоленский городской комитет не раз выносил решения по отдельным вопросам партийно-массовой работы. Но решения эти по-настоящему в жизнь не проводились.

Как первичные партийные организации осуществляли директивы горкома о партийных поручениях? Вот член партии тов. Пирожук из партийной организации хлебозавода. В партии с 1929 г. За ним числится общественная работа: кооперативный организатор. Это поручение он получил ровно семь лет назад! Вот другой факт. В партийной организации типографии им. Смирнова член партии тов. Строев несет следующие общественные обязанности: руководитель стрелкового кружка, член горсовета, парторганизатор уличного комитета, руководитель кружка технической учебы. Кроме того, Строев работает еще в общественных организациях двух школ. Ясно, что толком ни одной из этих общественных обязанностей не выполнишь.

Горком требовал от каждого секретаря парткома, чтобы он перед началом партийного собрания *отчитался о выполнении* решений предыдущего собрания. Оказывается, и здесь пустое место. Об'ясняется это тем, что плохо подготовляются и плохо обсуждаются партийные решения. Нередко партийное собрание принимает не до конца продуманное решение. Окончательное «редактирование» решений обычно возлагается на партийный комитет или специальную комиссию. И нередко партийный комитет или такая специальная комиссия «подрабатывают» решения до следующего собрания.

Горком требовал, чтобы секретари парткомов инструктировали чтецов газет, что читать и как читать. Проверили и убедились, что это решение не проводится потому, что *многие секретари парткомов* и партийные организаторы сами газету читают только вечером и поэтому в начале дня никак не могут сказать, что в газете является самым важным.

Первая задача, которую поставил перед собой отдел партийных кадров городского комитета, — повысить квалификацию руководящего партийного актива и усилить проверку исполнения.

Несколько дней назад закончил работу семинар для секретарей парткомов и партийных организаторов. Программа семинара: организационные принципы большевизма, подготовка и проведение партийного собрания, распределение партийных обязанностей, работа с сочувствующими и т. д.

Нужно изо дня в день поднимать уровень знаний секретаря парткома, партийного организатора. Поэтому мы требуем сейчас от каждого секретаря парткома и парторга определенного минимума политических знаний, без которых нельзя руководить. В этот минимум входят: основные этапы истории нашей партии, организационные принципы большевизма, умение работать с книгой и газетой, ориентировка по географической карте и т. д. Для каждой группы секретарей, понятно, выставляются различные требования. Одновременно *помогаем партийному работнику* консультациями и создаем условия для работы над собой.

Мы плохо до сих пор изучали секретарей парткомов и парторгов. Сейчас каждый инструктор нашего отдела обязан основательно изучить руководителей партийных организаций своей группы. Инструктор должен знать работника не только по его нынешним делам, но и по прошлым.

Серьезно взялся новый отдел за приведение в порядок «партийного хозяйства». Наново организуем учет актива. Начали проверку хранения партийных документов в первичных организациях. Жизнь показывает, что нужно поставить специальный учет сочувствующих и в первичных организациях и в горкоме.

Н. РАПОПОРТ.

Заведующий отделом партийных кадров смоленского горкома.

Начинаем глубокую перестройку

Без всякого преувеличения можно сказать: решение ЦК ВКП(б) о создании секретариатов и отделов партийных кадров в 63 крупнейших городских партийных организациях, как и постановление пленума ленинградского городского комитета партии, произвело «переворот» в мозгах многих партийных работников Харькова.

В первую очередь руководители партийных организаций серьезно взялись за учет коммунистов, за проверку и приведение в порядок партийных документов.

Самое элементарное, азбучное для коммунистов положение о хранении партийных документов, о внимательной проверке вновь прибывших в организацию многими забывалось.

Так, партийная организация Харьковской конторы государственной торговли приняла на учет некоего Ляпинского, ранее исключенного из партии, доверив ему ответственный участок; и лишь после того, как он проворовался, выяснилось, что партийный билет его недействителен. Партийная организация цинколитографии приняла без учетной карточки дезертировавшего с работы некоего Варшавского, выдвинув его сразу председателем заводского профсоюзного комитета. В партийной организации областной конторы книжной торговли дошло до того, что членские партийные взносы было поручено собирать беспартийному, и никто из коммунистов не протестовал против этого. Партийная организация весовой фабрики вместо вовлечения честных и преданных *рабочих в группу сочувствующих* стала на путь механического зачисления в группу комсомольцев.

Достаточно приведенных фактов, чтобы видеть, насколько запущено в некоторых организациях «партийное хозяйство». Мы, конечно, не можем сваливать вину за все это на первичные партийные организации. Значительная доля вины падает на нас, районных руководителей.

Райком занялся глубокой проверкой того, как хранятся партийные документы. Мы решили создать на предприятиях и в учреждениях сеть нештатных партийных информаторов, сообщающих нам о новых формах и методах партийной работы, о фактах искривления линии партии и т. д.

Мы окончательно отказались от наспех проводимых пленумов и заседаний бюро райкома. Создано четыре семинара для парторгов и два тематических кружка для партийного актива.

По пути глубокой перестройки пошли и первичные организации. Закрытое партийное собрание на швейной фабрике им. Тинякова потребовало создания семинара для партийного актива. На кондитерской фабрике «Октябрь» создаются сменные партийные школы. Организуются партийные кабинеты на фабрике им. Тинякова и кондитерской фабрике «Октябрь».

По-новому зажила партийная организация Ленинского района. И если в начале обсуждения решения пленума ленинградского городского комитета отдельные партийные работники и коммунисты, недоумевая, спрашивали: «Значит, производственные вопросы отпали?», то теперь таких вопросов мало. Большинство коммунистов поняло, что хорошо поставленная партийно-воспитательная работа — лучшая гарантия своевременного и высококачественного выполнения производственных планов.

Л. ВЯЗЕМСКИЙ.

Секретарь ленинского райкома в Харькове.

А. ЕРУСАЛИМСКИЙ

ТЕНЬ БИСМАРКА

Вся печать фашистской Германии отметила исполнившееся на-днях 120-летие со дня рождения «железного канцлера» Бисмарка. Основатель Германской империи родился в 1815 году, когда феодальная Пруссия вместе со всей коалицией контрреволюционных европейских государств одержала победу над прогрессивно-буржуазной наполеоновской Францией, в год создания «Священного союза»—этого оплота европейской реакции. Призванный выполнить «немецкую миссию» Пруссии, т. е. разрешить задачу национально-буржуазного об'единения реакционными методами—путем «революции сверху», руководимой прусским юнкерством, Бисмарк стал громовержцем буржуазно-юнкерской Германии, а впоследствии и кумиром империалистской Германии.

Спустя 35 лет после смерти Бисмарка пришедший к власти фашизм об'являет крестовый поход во имя социальной и культурной реакции, открыто подготовляет войну за новый передел мира. Германская печать, идейно кастрированная национал-социализмом, радостно обращает теперь свой взор к тому, кто являлся наиболее непримиримым врагом рабочего класса и революционного социализма, кто в течение десятилетий наводил страх в Европе и кто казался «великим человеком» потому, что жил в окружении ничтожных и маленьких людей.

Между тем Бисмарк, не будучи лишен практической сметки, хитрости и решительности, отнюдь не выделялся способностями создавать новые политические идеи. «Бисмарк, — писал в свое время Энгельс, — это Луи-Наполеон, перешитый из французского авантюриста, претендента на престол, в прусского деревенского юнкера и студента-корпоранта... Бисмарк... только брал чужие идеи в готовом виде и комбинировал их. Но в этой-то ограниченности и было его счастье. Если бы не она, ему никогда не удалось бы создать себе специфически прусскую точку зрения на всю мировую историю» [1]).

Эта точка зрения прусского юнкерства, которую впоследствии усвоила и германская империалистическая буржуазия, в конечном счете, являлась старым феодальным представлением о том, что грубое физическое насилие и есть извечный и абсолютный закон общественной и государственной жизни. Военные традиции прусских феодалов тесно сплелись с интересами германской буржуазии, искавшей сначала защиты для своей европейской торговли, а затем и путей для своей империалистической экспансии. Это переплетение и создало ту почву, на которой начал произрастать пышный цвет германского милитаризма.

Не создав ни одной сколько бы то ни было замечательной идеи, Бисмарк великолепно усвоил и настойчиво проводил политику солдатского сапога. Своих целей он добивался методами насилия и политикой совершившихся фактов, а его прославленная дипломатия заключалась лишь в том, что он знал, когда следует прикрыться переговорами в духе прозаического торгашества и когда следует угрожающе выпустить свои железные когти. «Сила воли. — замечает Энгельс, — никогда не покидала его; скорее она переходила у него в грубое насилие» [2]). Этот житейский опыт грубого насилия и вся нехитрая политическая мудрость прусского юнкера и нашли свое полное отражение в том политическом завещании, которое «железный канцлер» счел необходимым оставить «сынам и внукам для понимания прошлого и как урок для будущего» [3]).

Какие же уроки пытается ныне извлечь германский фашизм, когда он обращается к этому политическому наследству и завещанию Бисмарка?

В эти дни фашистская печать обращается прежде всего к тем урокам, которые Бисмарк преподает в области подготовки войны и внешней политики. «При этом,— указывает Гитлер,—вопрос не должен ставиться так, как в свое время поступал Бисмарк, но в гораздо большей степени: *как бы он поступил теперь? И на этот вопрос ответить легче*» [4]).

Бисмарк, открыто заявляет фашистская печать, «остался живым» для современного германского империализма и прежде всего в тех методах, которыми он «проводил свою большую политику, часто с неожиданной откровенностью, как сильнейшим оружием». Эта «неожиданная откровенность» и политика совершившихся фактов уже сказались в теперешнее время, и фашистская газета многозначительно обещает, что этот метод еще скажется в будущем [5]). В ожидании этого будущего и подготовляя его, фашистская печать особое внимание обращает на *уроки бисмарковского милитаризма*.

Фашизму особенно нравится, что Бисмарк всегда считал необходимым поддерживать дух войны. И германские фашисты особенно отмечают, что они следуют по стопам Бисмарка, «которому никакая финансовая жертва не казалась слишком значительной, если она предназначалась... для увеличения вооружений»; это, как деликатно формулирует фашистская газета, должно было «предотвратить победу французов над нами» [6]).

Теперь, когда германский фашизм готовит реванш, вопрос об отношении к Франции становится особо актуальным, и не удивительно, что фашистская пресса ставит этот вопрос в центре своего внимания, пытаясь при этом затушевать глубину своей ненависти к Франции. В этом отношении особенно старается «Франкфуртер цейтунг».

В специальной статье — «Бисмарк и Франция», всячески изворачиваясь, газета пытается ослабить безусловное положение, что образование Германской империи произошло на спине разбитой и побежденной Франции. Привлекаемые ею исторические примеры оказываются, однако, слишком очевидными. Указывается, что всякие переговоры о союзе или о сближении с Францией следует вести только для выигрыша времени, ибо Франция всегда была нужна Германии не как союзник, а как противник. Бисмарк, как известно, сначала купил большими обещаниями и маленькими уступками нейтралитет Франции, чтобы разбить Данию, затем Австрию, и уже потом со всей силой обрушился на изолированную Францию.

Бить своих противников поодиночке— этот элементарный расчет, примененный Бисмарком, превращается фашистской печатью в универсальное правило, рекомендуемое к применению. «Франкфуртер цейтунг» как бы предостерегает своих отечественных поджигателей войны от слишком поспешных действий. Газета напоминает, что Бисмарк пошел на войну лишь тогда, когда все мероприятия были проведены и когда Франция уже была изолирована. А до тех пор Бисмарк потчевал французов уверениями в дружбе, а англичан— заявлениями о своих мирных помыслах.

«Мы никогда не начнем войны, — заявил Бисмарк, — потому что нам нечего приобретать. Если предположить, что Франция будет совсем завоевана, а прусский гарнизон расположен в Париже, то что нам придется делать со своей победой? Ведь не можем же мы захватить Эльзас, ибо эльзасцы стали французами и французами желают остаться» [7]).

Знакомые слова, и может создаться впечатление, что они произнесены были не Бисмарком в беседе с Кингстон в 1867 году, а Гитлером в беседе с Саймоном в 1935 году. Подлинное значение этих мирных заявлений Бисмарка Англия могла оценить тогда лишь спустя три года, после того, как прусские драгуны расположились бивуаком на Елисейских полях. Кто знает? Быть может истинное значение гитлеровских заверений Англия и Франция вынуждены будут испытать по истечении более коротких сроков...

Не мы являемся авторами этих политических сопоставлений: они сделаны германской прессой, которая указывает, что в своих переговорах с Саймоном Гитлер проводил линию старой, бисмарковской дипломатии. «Мы желаем мира, и политика Бисмарка после 1871 года является для нас прообразом»,—пишет Шеффер в «Берлинер тагеблатт» [8]). Но это была политика гегемонии Германии в Европе, проводимая **после** разгрома Франции. Вместе с тем признается, что, хотя условия теперь иные, Германия «имеет ту же цель».

Какую?

Теперь известно, что и после разгрома Франции Бисмарк неустанно твердил, что «все наши силы нужны нам против Франции» [9]). Известно, что вопрос о развязывании войны против России он ставил в «зависимость от успеха нашей войны с Францией» [10]). Наконец, в своем политическом завещании Бисмарк совершенно исключал возможность «вечного мира» между Францией и Германией. Гитлер же, развивая в условиях подготовки реванша эту старую прусскую идею, указывает, что войны с Францией можно будет избежать только в случае, если Франция добровольно откажется от своего положения европейской державы. И после этого является Шеффер и на страницах «Берлинер тагеблатт» пытается уверить, что визит Саймона и Идена в Берлин является первым шагом к тому, чтобы вернуть «бисмарковские времена, когда Германия стояла в центре европейской дипломатической деятельности».

Нетрудно понять, на что именно намекает *Шеффер, после того как стала* известна роль Англии в системе внешней политики Бисмарка: «Возможность войны,—определил однажды Бисмарк с присущей ему грубоватостью,—зависит от позиции, которую по отношению к России займет Англия: возьмет ли она на себя роль рабочего быка, или же быка, ожиревшего и страдающего удушьем». Несомненно, что в таких колебаниях относительно позиции Англии Гитлер усвоил старую, бисмарковскую теорию о том, что для укрепления длительного мира предварительно нужна война.

Не случайно, однако, германская фашистская печать пытается поменьше говорить о бисмарковских планах превентивной войны против Франции. Между тем хорошо известно, что эти германские планы не были в свое время осуществлены только благодаря вмешательству России и Англии.

Не случайно также, что фашистская печать, воспевая бисмарковские политические традиции, обходит ныне молчанием вопрос об отношении «железного канцлера» к Польше. «Я всячески сочувствую положению поляков,—писал в свое время Бисмарк,—но мы не можем, если мы только хотим существовать, действовать иначе, как их искореняя». «Надо увидеть кровь, и поскорее, — цинически заметил он тогда же, имея в виду поляков,— иначе во всемирной истории не будет порядка».

Германские фашисты также одержимы идеей о своей миссии «навести порядок во всемирной истории», и еще неизвестно, в каком направлении они сначала начнут действовать — на Запад или Восток. Растут германские вооружения, и вместе с ними растут и захватнические вожделения как в отношении европейских стран, так и в отношении той колониальной политики, начало которой положено было Бисмарком [11]). Задача заключается в том, указывает фашистская печать, чтобы усвоить бисмарковский завет: вооружение — это не самоцель, а лишь средство для разрешения политических задач.

«Без бисмарковского пруссачества, — пишет фашистская газета, — без его крепкой государственной воли, без его, основанной на государственных финансах, политики вооружений Германия не могла бы в течение 4 лет бороться против целого мира врагов. Фронтовая солдатчина великой войной жила и боролась, имея в себе бисмарковскую сущность... Эта фронтовая солдатчина... благодаря национал-социалистской революции и руководству Адольфа Гитлера, снова поставлена во главе нации. То, что Бисмарк в своих «Мыслях и воспоминаниях» преподнес «как урок для будущего», в конечном счете и является тем, что Адольф Гитлер ныне делает и осуществляет» [12]).

Политических деятелей обреченного класса история, как известно, ничему не учит. Несомненно, что фашистские пигмеи, которые залезли в большие *сапоги* бисмарковского милитаризма и которые поэтому считают себя уже призванными наводить «порядок во всемирной истории», великолепно усвоили бисмарковскую идею о необходимости устроить кровопускание Франции. Но понимание бисмарковской традиции относительно «восточной ориентации», как политики завоеваний на Востоке, приведет к тому, что германские фашисты на горьком опыте убедятся, как дорого приходится платить за подобные исторические уроки.

Тень Бисмарка витает над фашистской Германией. Зловещая тень милитаризма и войны.

[1]) Фридрих Энгельс. «Сила и экономика в образовании Германской империи». Москва, 1923 г. Стр. 39.

[2]) Фридрих Энгельс. «Сила и экономика в образовании Германской империи». Москва, 1923 г. Стр. 40.

[3]) Bismarck. «Gedanken und Erinnerungen». Bd. I—II. 1922.

[4]) A. Hitler. «Mein Kampf». S. 744.

[5]) «Hamburger Fremdenblatt», 31 марта 1935 г.

[6]) «Deutsche Allgemeine Zeitung», 31 марта 1935 г.

[7]) «Frankfurter Zeitung», 31 марта 1935 г.

[8]) «Berliner Tageblatt», 1 апреля 1935 г.

[9]) «Die Grosse Politik der Europäischen Kabinette». Bd. VI, № 1346.

[10]) «Die Grosse Politik». Bd. VI, № 1163.

[11]) Об этом напоминает «Rheinisch-Westfälische Zeitung», 26 февраля 1935 г.

[12]) «Der Stahlhelm», 31 марта 1935 г.

ОБЗОР ПЕЧАТИ

СОВЕТЫ НА СЕЛЕ— В БЛЕДНОМ ЗЕРКАЛЕ РАЙОННОЙ ПЕЧАТИ

Заявление колхозницы Гликерии Черкасовой не затерялось, хотя повестка россошинского сельсовета была явно перегружена. Государственные планы и задания, готовность колхоза «9 января» к севу, работа кооператива, школ не заслонили, не вытеснили нужд живого человека.

Просьбу Гликерии о материальной помощи обсуждали нетороопливо и вдумчиво.

Многообразна, многогранна деятельность сельсоветов Мечетинского района. Мечетинская районная газета **«Колхозная трибуна»** не информирует, однако, колхозников о том, что делают советы и райисполком. Несколько заметок о мобилизации средств— вот и вся скудная, однообразная информация о советском строительстве в районе. Когда наступает последний месяц квартала, газета *принимает воинственную позу и начинает бить в колокола.*

«Тревога. Глубокий прорыв в мобилизации средств!»—кричит газета 6 марта.

Нити прорыва обычно ведут в сельсоветы. В сельсоветах никто из газеты не был, но путеводная сводка райфинотдела все подсказала. И попадает же руководителям советов! Они и «беспечные», и «потерявшие чувство большевистской ответственности». Они же «срывщики плана».

После ласковых слов этих и набивших оскомину причитаний «Колхозная трибуна» переходит к угрозам:

«Редакция предупреждает руководителей н.-александровского, н.-кузнецкого, ленинского и куго-ейского сельсоветов, что, если они не обеспечат в ближайшую пятидневку резкого перелома в работе, они будут занесены на черную доску».

Вот невидаль—черная доска! Райисполком—*тот переплюнул редакцию.* Он уже официально «наградил» куго-ейский совет рогожным знаменем, а н.-александровский совет — «орденом болтуна».

Рогожное знамя, «орден болтуна» — вот главные орудия «убеждения» из мечетинского арсенала. Вот все, чем располагает немощный райисполком для улучшения работы советов. Райисполкому и «Колхозной трибуне» невдомек, что совместными усилиями они принижают авторитет совсем недавно избранных сельсоветов, роняют престиж сельских властей.

* * *

Сальская газета **«Трактор»** отображает жизнь советов района, но как бы в кривом зеркале. Это легко видеть хотя бы на примере березовского сельсовета. Вот несколько эпизодов из его деятельности последних декад:

совет утвердил проект здания центрального клуба в селе;

на отчисления от самообложения совет строит амбулаторию, которая к 1 мая будет готова;

в Березовке будет свой сельский парк на площади в полтора гектара. Идет уже посадка деревьев.

В каждом сельсовете есть много нового, интересного. Крупнейший в районе новоегорлыкский сельсовет заслушал недавно *доклад о воспитании детей и решил* созвать специальную родительскую конференцию. Этот же совет в свой план включил работы по электрификации села.

Новоманычский сельсовет на-днях открывает первую в районе хату-родильню.

Эти деятельные, энергичные органы власти, кровно связанные с широкими массами колхозников, на страницах «Трактора» неизменно выглядят неподвижными, беспомощными, бездействующими.

Третьего апреля «Трактор» раскритиковал председателя новоманычского сельсовета тов. Солопову. По сведениям газеты,

«Солопова забросила животноводство».

Сведения оказались ложными. Солопова — яркая фигура, настоящий большевистский председатель. На краевом с'езде советов избрана в члены крайисполкома, пользуется большим уважением в районе.

Районный исполком пользуется у газеты таким же вниманием, как и сельские советы. Редакция не связана с райисполкомом, не освещает его работу. Яркий пример: недавно райисполком в присутствии самих жалобщиков разбирал жалобы на неправильное исключение из колхозов. Заседание прошло очень оживленно. Пришли почти все члены бюро райкома партии. Был и редактор. И все же газета не поместила даже отчета об этом интересном заседании.

В этом году в Сальске открыты зубопротезная мастерская, грязелечебница и межрайонная малярийная станция. Райисполком, здравотдел проявляют заботу о здоровье трудящихся, расширяют сеть лечебных учреждений. Но столь прозаические дела мало занимают газету. Зато она усердно поставляет сельским обывателям пошленькую клубничку. «Трактор» печатает «проверенные редакцией» сообщения о том, что директор кирпичного завода «имеет официально две жены». Редакция выследила даже, как

«идет себе директор в театр, а по обе стороны жены».

Всего любопытнее, что в конце декабря краевая конкурсная комиссия премировала редактора газеты «Трактор» тов. Соломатина за умелое освещение выборов в советы (см. «Молот», 29 декабря 1934 г.). Мы обозреваем газету за период январь—март. Вывод ясен: расписавшись в получении премии, тов. Соломатин об'явил по редакции, что кампания закончена и наглухо закрыты двери газеты для вопросов советского строительства.

* * *

Нет нужды об'яснять, сколь велика роль советов в колхозной деревне, особенно ныне, после реорганизации политотделов в нормальные партийные органы. Разукрупнены районы. В составе районов стало меньше сельсоветов. **Газете не дано права судить о сельсовете по одной лишь канцелярской сводке.** Редакция обязана знать руководителей советов, знать людей, о которых она пишет. Разве можно иначе правильно освещать их работу?

Первейший долг газеты — регулярно печатать информацию о творческой государственной работе советов. Даже обычные хроникерские заметки сыграют очень большую организующую и агитационную роль.

Газеты обязаны неустанно критиковать недостатки сельских советов. Но делать это надо убедительно, памятуя, что критиковать, и даже очень резко критиковать,— это не значит шельмовать. Надо всегда иметь в виду, что речь идет о местных органах государственной власти, чей авторитет нам дорог.

Короткие сигналы

РАСТРАТЧИКИ В ОРСКОЙ ДЕТКОМИССИИ

(Письмо депутата горсовета)

В орской деткомиссии (Оренбургская область) долгое время имели место большие злоупотребления. Вследствие расхлябанности и преступной бесхозяйственности здесь *было растрачено до 12 тысяч рублей.* Убытков на предприятиях за год насчитывается около 10 тысяч рублей. Кроме того, разным учреждениям задолжали за товары, за налог, за социальное страхование рабочих и служащих и по другим видам еще 15 тысяч рублей.

Средневолжская краевая деткомиссия в 1934 году отпустила на организацию питательных пунктов для детей и на другие мероприятия 15 тысяч рублей. И эти деньги израсходованы на «торговые» комбинации руководителей орской деткомиссии.

Секретарь комиссии Чудова, например, закупила одних только неходовых товаров на 12 тысяч рублей.

Вершили всеми этими делами ответственный секретарь Чудова и всегда пьяный заведующий торговым отделом Долженко. А председатель комиссии Расторгуев покровительствовал обоим.

С. ЗАВУЛОНОВ.

ЗАЩИТИТЕ ОТ САМОДУРА МАЗУРОВСКОГО

(Письмо школьника)

Мне — 12 лет. Я учусь в 4-м классе. Живу с больной матерью, пенсионеркой. Стараюсь во всем помогать ей.

Все было бы неплохо. Но с тех пор, как умер мой отец, мы лишились защиты, и хозяин нашего дома Мазуровский (Володарский поселок, станция Брянск I) издевается над нами и не дает проходу. Скверно ругается и оскорбляет нас. Сын Мазуровского во всем подражает отцу.

Мама обращалась к брянскому прокурору, в милицию, писала западному областному прокурору. Но мер никто не принимает, и наш хозяин еще больше рассвирепел.

ЮРА РОМАНОВ.

ЗАДЕРЖИВАЮТ ВЫДАЧУ ЗАРАБОТНОЙ ПЛАТЫ

(Письмо рабочих)

В феврале текущего года в передовой статье «Правды» указывалось, что некоторые предприятия задерживают выдачу заработной платы рабочим и служащим. В числе таких предприятий был указан и Казанский машстрой. Вместо исправления ошибок руководители этого строительства продолжают попрежнему задерживать выдачу заработной платы. Например, некоторые цехи расчет за январь получили только 11 февраля, расчет за февраль произведен 15 марта. Заработная плата за март *не выплачена. Между тем по коллективному договору выплата заработной платы* должна производиться каждого 5-го и 20-го числа.

Б. МАЗНИЧЕНКО, Т. ЛЮБИМЦЕВ, В. ЛАРИОНОВ, ПЛАТОНОВ и др. (всего 36 подписей).

ГДЕ ДЕНЬГИ?

(Письмо политотдельца)

20 октября 1934 г. политотдел Юго-Восточной ж. д. перевел 1.500 руб. в подшефную комсомолу дороги воинскую часть, по адресу: Ленинград, канал Грибоедова, сберкасса № 2. 8 ноября 1934 г. ленинградская сберкасса № 1991 просила телеграммой подтвердить сумму перевода. Подтверждение было сделано. С тех пор прошло 5 месяцев, но денег адресат не получил. На *неоднократные запросы политотдела* ленинградская сберкасса № 1991 упорно не отвечает.

В. ЛИМАРЕВ.

Район, борющийся за культуру

Вопросы культурного строительства в настоящее время приобретают большое значение, особенно у нас, на Урале.

Партийный подход к делу помог вскрыть богатейшие внутренние ресурсы нашего Калатинского района, Свердловской области. Мы разработали единый районный план культурно-бытового строительства, построенный главным образом на использовании внутренних ресурсов и природных богатств района.

Что дает осуществление этого плана? В 1935 году будет на 90 проц. электрифицирован район, построено, надстроено и приспособлено 15 помещений под школы, будет построено 4 народных дома в колхозах (лес уже заготовлен). Откроем 12—13 кино (три кино уже открыты), 5 стадионов, 12 стрелковых тиров, 2 парашютных вышки (уже построены), 8 родильных домов (6 уже открыты). Построим шесть пионерлагерей на 1.100 человек (два пионерлагеря уже строим), 4 ночных санатория (на два уже заготовлен лес), *будет построено три бани (одна уже заканчивается строительством).* Строим три цветочных оранжереи (одна уже построена), будет проложено до 50 км деревянных тротуаров, посадим до 50 тысяч деревьев.

К реализации плана мы подошли с организации масс. Свыше 30 тысяч рабочих, служащих и колхозников приняло участие в его обсуждении с исключительным вниманием. Провели районную конференцию инженеров, техников, врачей, учителей и работников искусства (участвовало 500 человек). Специалисты взяли на себя проектирование целого ряда сооружений (плотины, стадионы, дома отдыха, пионерлагеря и т. п.). Врачи проводят 3—5-дневные курсы домохозяек по вопросам санитарии и гигиены (на курсах занимается около 5 тыс. человек). Домохозяйки к курсам относятся с исключительным вниманием.

Созданы комитеты содействия по цехам, в селах, уличные комитеты в городах и т. д. Движение становится массовым. Свыше 1.300 колхозных домов приведено в образцовую чистоту. Лучшая ударница Катаева А. И. из колхоза имени Ленина не только у себя создала образцовую чистоту, но, являясь общественным санитарным инспектором, добилась приведения в порядок 25 колхозных домов.

Калатинский район мало известен. Между тем это район золота, меди, в Калате созданы крупные химические заводы. Район дает цемент, радиаторы, калориферы.

Мероприятия, которые мы наметили и проводим, и та помощь, которая нам оказывается областными организациями, далеко не удовлетворяют и не могут удовлетворить возросших запросов рабочих и колхозных масс, и нам кажется законным задать следующие вопросы.

Район своими ресурсами строит, надстраивает, приспосабливает 15 школ, открывает 21 библиотеку, а чем помогает, чем думает помочь Наркомпрос?

Район открывает больницу в крупнейшем колхозе им. Ленина, два врачебных участка, 8 родильных домов. Наркомздрав мог бы нами заинтересоваться. В районном центре—г. Невьянске—больница разбросана по городу в четырех домишках. Нет туберкулезного диспансера, нет инфекционного корпуса в Калате, нет врачей на Карпушихинском руднике, Белореченском, на цементном заводе, недостаток врачей в Калате.

Образец большевистской заботы, чуткости и внимания к вопросам улучшения культурно-бытового обслуживания рабочих показывают тт. Орджоникидзе и Пятаков. Они оказали нам огромнейшую помощь, особенно по цветной промышленности. Неужели ЦК союзов цветников, химиков, цементной промышленности считают, что они не обязаны заботиться и помогать местным организациям?

Пусть нам помогут, и мы добьемся, что наш район станет одним из передовых районов Свердловской области.

Т. ПОЗДНЯКОВ.
Секретарь калатинского районного комитета ВКП(б).

Встреча Гордона Крэга с деятелями искусств

11 апреля председатель Всесоюзного общества культурной связи с заграницей тов. А. Я. Аросев устроил прием в честь находящегося в Москве известного английского режиссера Гордона Крэга.

На приеме присутствовали посол Великобритании в СССР лорд Чилстон и леди Чилстон, заведующий 3-м западным отделом НКИД тов. Е. В. Рубинин, народные артисты Республики О. Л. Книппер-Чехова, В. О. Массалитинова, В. Э. Мейерхольд, А. Я. Таиров, В. И. Качалов и С. М. Михоэлс, заслуженные деятели искусств, заслуженные артисты Республики, директора московских театров, писатели, драматурги и другие.

С большим успехом в концерте выступили народный артист Республики В. И. Качалов, прочитавший монологи из Шекспира, артист С. Образцов с куклами, показавший, между прочим, свою премьеру «Как много девушек хороших...», балетная студия им. Айседоры Дункан и пианистка Юдина.

Гордон Крэг в теплых выражениях благодарил за оказанный ему дружеский прием. (ТАСС).



С 7 по 12 апреля в Ленинграде проходили соревнования по баскетболу. Сильнейшие команды Москвы, Ленинграда, Киева, Одессы, Тифлиса, Баку, Гомеля, Свердловска и других городов боролись за всесоюзное первенство. На снимке — женская команда гор. Гомеля (БССР). Слева направо: Люба Янкович, Дуся Сергеенко, Тоня Михалькова и Лена Каравай. Фото М. Озерского.

Разное

(По телеграфу от корреспондентов «Правды»)

РОСТОВ-на-ДОНУ. В Азово-Черноморье имеет большое распространение дикорастущая трава «чекан», встречающаяся и в других районах Союза. Недавно выяснилось, что из чекана можно получить волокно большой крепости. Для производства волокна из этой травы в районе Азова оборудован завод.

В настоящее время в Азово-Черноморье и Сталинградском крае работают две экспедиции Академии наук, исследующие площади, где произрастает чекан.

* * *

УФА. В Миякинском районе (Башкирия) установлены случаи похищения девушек-башкирок. Комсомолец колхоза «Большевик» Зарипов, уплатив калым отцу девушки, ночью ее похитил. Районные комитеты партии и комсомола и суд знали об этом, но никаких мер не принимали. Факты *похищения девушек были вскрыты* только после вмешательства Башкирского областного комитета партии.

* * *

БИРЗУЛА (Молдавия). На центральной площади, около памятника Котовскому, строится большой стадион. Площадь будущего стадиона (около 8 гектаров) обнесена зеленой аллеей. Устраиваются футбольное поле, беговые дорожки, волейбольная и баскетбольная *площадки. Возводятся трибуна* и парашютная вышка. Организуется стрелковый тир. Площадка около памятника Котовскому украшается цветами.

* * *

БАРСУКОВСКАЯ. На-днях в станице Барсуковской, Невинномысского района (Северный Кавказ), произошел такой случай. К местной пожарной каланче под'ехал автомобиль. Вышедший из машины товарищ сообщил: «Пожар! Горит колхозный амбар». Дежурный пожарник, нимало не смутившись, спокойно ответил: «Кони на пашне в степи, выезжать не на чем».

Тревога на этот раз была ложной: секретарь районного комитета партии т. Казачков проверял боеспособность барсуковской пожарной команды. Выяснилось, что она совершенно не готова к борьбе с пожарами.

* * *

НОГИНСК. Рынок в Ногинске, расположенный на берегу реки Клязьмы, неблагоустроен. Всюду грязь, навоз. Нельзя ни пройти ни проехать. Колхозники, приезжающие на рынок с продуктами, шлют справедливые нарекания по адресу городского совета. Но городской совет, видимо, доволен своим рынком!

* * *

МИНСК. На торфяном болоте Михановичи заканчивается постройка второго в Союзе опытного завода для переработки торфа в кокс. Завод будет выпускать 1.800 тонн кокса в год. 20 апреля завод начнет работать.

В ОРЕНБУРГЕ РАЗРУШАЮТ МУЗЕЙ

Руководители оренбургского городского совета явно «неравнодушны» к городскому музею. Выражается это неравнодушие в частых перемещениях музея из одного помещения в другое.

Как-то раз музей был переведен из занимаемого им помещения в здание бывшей вознесенской церкви. Дорого обошлась музею эта спешная и небрежная переброска. Экспонаты бросали в кучу. Многие из них попорчены. Образцы кормовых и технических растений поедают мыши. Такая же участь угрожает картинам, книгам, чучелам зверей и птиц.

Портится и уничтожается социалистическая собственность. Но советские организации Оренбурга к этому совершенно равнодушны.

Ни протесты музейного отдела Народного комиссариата просвещения, ни постановление президиума ВЦИК, запрещающее переселять музеи, не смущают горсоветчиков.

До каких пор это будет продолжаться?

ФЕЛИКС КОН.

ТЕАТР

„СВИДАНИЕ" К. ФИННА

(2-й Московский Художественный театр)

Второй Московский Художественный театр не успокаивается на постановках только классических пьес. Он упорно ищет и находит пьесы советских авторов. Коллектив актеров создает образы людей нашей страны.

Над жизнью героев пьесы Финна висит груз прошлого, у них неустроенность и нескладица личного и бытового.

Борис Петрович Ракитин, инженер, неплохой работник, но у него сумбурная личная жизнь, пустяк способен двинуть его на сумасбродство, на глупость и дурачество.

К. Финн показывает инженера Ракитина в момент отдыха в Кисловодске. Письмо, полученное «до востребования», пролежало ровно год. В нем — признание в любви милой и интересной женщины. Ракитин решает немедленно ехать в Москву, — может быть, там ждет его счастье.

К. Финн умно завязывает сюжет. Приключениями и забавными положениями расшита вся пьеса. В орбиту судьбы Ракитина втянуто много людей. Ракитин, сам того не желая, путает линии жизни и крупного советского специалиста Измайлова, и его жены, и девушки из почтового отделения Кисловодска, и бывшего налетчика Павла, ставшего честным тружеником.

Комедия сделана весело. В зрительном зале не умолкают смех и аплодисменты. Первый и третий акты пьесы крепки драматургически, весь комизм пьесы — на неожиданных ситуациях и положениях. Драматург прошел большой путь от рыхлой «Окраины» через «Вздор» к «Свиданию».

«Свидание» К. Финна с героями—счастливое свидание. К. Финн любит крепко своего героя, но этот герой все тот же интеллигент из «Вздора». Не слишком ли долговечна эта любовь? Нам кажется, что К. Финн должен переходить в следующий класс. Тема о добродушном интеллигенте, которого одолевают пустяки, мельчает каждодневно. Иной стал интеллигент сейчас, по-другому решается его личная жизнь.

Финну *надо изменить своему герою,* ибо при всех несомненных достоинствах «Свидания» (живая комедийная интрига, острые ситуации, сочный язык) пьеса по-настоящему глубоко не волнует зрителя. Налицо явный разрыв между растущим дарованием драматурга и его темой, которая измельчала.

Второй Художественный театр сделал все, чтобы поднять пьесу и углубить ее. И. Н. Берсенев (Ракитин) был в очень затруднительном положении. Образ подсказывал искренность и простоту тона, а текст автора тянул на роль фата и «ухажёра». У Берсенева Ракитин вышел обаятельным человеком, мятущимся от того, что нехватало силы воли организовать личную жизнь. Не Ракитин управляет случайностями, случайности управляют им. Берсенев снял резонерство Ракитина, он сделал полнокровным образ, недоработанный автором.

Татьяна Николаевна (М. А. Дурасова) — молодой, радостный и легкий человек. Она любит жизнь и любит сегодняшний день. Но автор часто ставит ее в неловкое положение. Ну, как, например, рассказать мужу об измене, ведь прошлое уже не вернешь, а сегодня она попрежнему любит мужа. К. Финн нашел выход и для нее и для Измайлова: постановил считать прошлое несуществующим.

Убедить зрителя в правдивости разрешения этой ситуации К. Финну не удалось, поэтому актрисе пришлось преодолевать неправдоподобную развязку. М. А. Дурасова с честью вышла из трудного положения. Она показала, как умеет любить женщина настоящего человека своей страны. Фальшь была преодолена.

А. И. Чебан (Измайлов)—положительный герой комедии, он серьезно сделан автором. Актер создал образ скромного и сильного человека страны Советов. Очень весело играли А. Азарин (Павел), Шахет (Звягин), Шапошников (курортный агент), Кемпер (Мария Павловна).

Радостно и полнокровно оформил спектакль художник Б. Волков.

С. РОЗЕНТАЛЬ.

НА РОДИНУ!

Возвращение работников с КВЖД

ОМСК, 13 апреля. **(Корр. «Правды»).** Сегодня через Омск проследовал специальный курьерский поезд, в котором возвращаются на родину бывшие работники КВЖД.

На вокзале поезд был встречен многочисленными делегациями железнодорожников и рабочих заводов Омска. Состоялся митинг, на котором возвращающихся приветствовали представители партийных и советских организаций.

* * *

ИРКУТСК, 13 апреля. **(Корр. «Правды»).** Надя Капустина—воспитанница харбинского детского дома, прибывшего с КВЖД в Иркутск, полна впечатлений.

— От Харбина, — рассказывает она, — ехали в неудобных, маленьких душных вагонах. «Скоро станция Отпор!»—пронеслось по вагону. Все бросились к окнам. Вот показалась арка с надписью «СССР». Кругом раздались радостные приветственные крики. Встреча с родиной была незабываемой.

Рабочие, красноармейцы, пионеры запрудили маленькую станцию. В Отпоре мы пересели в хорошие, просторные вагоны. К поезду прицепили вагон-ресторан. Впервые за весь путь получили горячую пищу.

Нас встречали пионеры на каждой станции. В Чите мы провели веселый вечер в пионерском клубе. Особенно понравились коллективные танцы. Мы танцуем не плохо, но таких дружных, замечательных танцев до сих пор не видали. Улан-удэнские комсомольцы подарили нам красное знамя. В Иркутске нам показали пьесу «Рыжик». Очень понравилась. Таких спектаклей в Харбине не было.

* * *

СТАНЦИЯ ОТПОР, Забайкальской ж. д., 13 апреля. **(Корр. «Правды»).** Сегодня на станции Манчжурия получено сообщение из Харбина о том, что очередной эшелон возвращающихся в СССР работников КВЖД будет отправлен из Харбина 14 апреля, а следующий эшелон выйдет 21 апреля.

Владимир Маяковский

□ □ □ (К ПЯТИЛЕТИЮ СО ДНЯ СМЕРТИ) □ □ □

Маяковский сразу начал свой поэтический путь как поэт-трибун. С самых первых стихов он говорил от имени десятков тысяч людей, и если ему привычно было ощущать самого себя как громаду, то это прежде всего потому, что он всегда остро чувствовал себя представителем, выразителем человеческой громады, «толпы».

Какую же «толпу» он представлял в первый, дооктябрьский период своего творчества? Это были те, кому одиноко, страшно, унизительно было жить в волчьем мире капитализма. Ясно, что это были не пролетарии: пролетариям не было ни одиноко, ни страшно. Великий художник пролетариата М. Горький в самых ранних своих произведениях выражал не только ненависть к волчьему миру, но и могучую уверенность рабочего класса в победе. У Маяковского вера в победу над дрянью и мразью старого мира заглушалась мотивами ужаса, безвыходности.

Но ненависть его была уже и тогда непримиримой, непрощающей, захватывающей все его существо. «Рабочего громады класса враг — он враг и мой, отявленный и давний», — Маяковский имел все права сказать это. «Я жирных с детства привык ненавидеть». «Всесильный пошляк» захватил все в этом мире, жирный, с «обмазанной котлетой губой», он захватил и право на счастье, право на любовь. Тема неразделенной любви, которая занимает такое большое место на этом этапе в творчестве Маяковского и к которой он возвращается и позже, была вовсе не узко-«личной» темой. «Я с высот поэзии бросаюсь в коммунизм, потому что нет мне без него любви».

Выразитель городского, низового, демократического мелкобуржуазного массива, он ненавидел волчий строй, но все же в нем искал личного счастья, любви. Тема неразделенной любви в творчестве дореволюционного Маяковского — это тема об одиночестве в буржуазном мире бунтаря, не включившего свой протест в организованную, великую борьбу пролетариата и поэтому не сроднившегося с ним плотью и кровью. Рецидивы этой темы после Октября — это рецидивы раннего Маяковского, с его одиночеством, это те мотивы в его «песне», которым он «становился на горло»...

Когда грянула пролетарская революция, Маяковский сразу пошел работать для нее, отрывая от себя все лишнее, чуждое, и стал поэтом пролетарской революции, потому что умел быть ее «чернорабочим». Он сумел общественную тему сделать своей личной, страстной темой. Всегда, в любой теме, он был лириком, потому что любая общественная тема была личной радостью или личным горем Маяковского.

И, когда в поэме «Хорошо» он говорил: «мой Моссовет», «моя кооперация», «мои депутаты», то всем было ясно, что это так и есть, что Маяковский не отделим от всего этого. Он утверждал и воспитывал гордое чувство советского патриотизма в миллионах читателей, отношение к пролетарскому государству, как к своему.

Маяковскому было присуще постоянное **чувство массы,** ориентация на миллионы читателей, забота о высоком мастерстве и о понятности своего стиха. Подлинный новатор стиха, зачинатель новой поэтической линии, оказавшей громадное влияние на советскую поэзию, открыватель и изобретатель, Маяковский превосходно понимал, что мастерство, как таковое, без значительной темы и большой идеи, есть пустая и мертвая абстракция. Он стремился работать на авангардных, основных темах современности, а не облюбовывать себе боковые, спокойные, необязательные темы.

Устремленность в будущее — одна из характернейших черт в творчестве Маяковского. «У нас поэт событья берет — опишет вчерашний гул, а надо рваться в завтра, вперед, чтоб брюки трещали в шагу!» *У Маяковского нужно учиться тому,* как, находясь в самой гуще сегодняшнего дня революции, художник должен вести за собой читателя вперед, в завтрашний день.

Сознание своей ответственности в высокой мере было присуще ему. «Я жизнь отдать за сегодня рад. Какая это громада! Вы чуете слово пролетариат? Ему грандиозное надо!»

Напряженный драматизм эпохи, капиталистическое окружение советской страны, остроту классовой борьбы Маяковский умел выражать в самой «будничной» агитке, поэтому его агитки и были явлением большого искусства. Вспомним блестящий период его работы в «Комсомольской правде». «Поэт зализывал чахоткины плевки *шершавым языком плаката» — это означало,* что Маяковский не боялся трудных, тяжелых, сложных сторон общественной жизни, что он стремился быть везде, где нужно организовать, поднять волю масс на борьбу.

Маяковский был поэтом предельной искренности. Он никогда не лукавил с эпохой. Нет у Маяковского ни одного стихотворения, которое можно понимать и так и этак, «в двух планах»! Вся «песня» Маяковского всегда, до конца, «выпевалась» им такою, какова она есть, «во весь голос». Но в самой его песне были и крупные из'яны и старые мотивы, и вовсе не нужно замалчивать их, как это делает, например, тов. Кассиль в своей статье о Маяковском в «Известиях». Маяковский сам никогда не замазывал своих слабостей, он неустанно работал над переделкой себя,— в этом было его подлинное мужество.

Общественную тему Маяковский сумел сделать личной, а вот свою, личную тему сделать общественной он не сумел, хотя и стремился к этому в таких, например, произведениях, как поэма «Про это». Старая тема неразделенной любви вновь и вновь врывалась в творчество Маяковского, и ей всегда сопутствовал мотив одиночества. Что означали эти грозные рецидивы?

Они означали, конечно, прорыв индивидуалистической стихии. Они означали и то, что, связав свою судьбу с рабочим классом и став его поэтом, Маяковский не сумел войти во всю «личную» сферу жизни пролетариата, во всю конкретность строя новых, коммунистических отношений, создающихся между людьми в нашей стране, не смог связать старую свою личную тему с общественной в один крепкий узел. Когда он переходил к темам о новых человеческих отношениях, о семье и т. д. в новом обществе, у него появлялись декларативность, схематичность, абстрактность и холод «Клопа» и «Бани».

Ненависть, презрение к старому строю, к старым отношениям семьи, любви, быта и т. д. он выразил с замечательной силой. А сущность новых человеческих отношений в так называемой «интимной» сфере с такою же силой он выразить не смог, *здесь был у него крупный из'ян, наследие* индивидуалистического прошлого, определявшее и личную его боль.

Он даже несколько боялся подходить к этим темам, потому что ему казалось, что тут его подстерегает враг. Точно так же казалось ему, что враг подстерегает его и его новое общество в Лувре, в музеях Европы, в Пушкине, в Толстом, в классиках. Он правильно чувствовал опасность слепого поклонения, «предрассудков барства». Но отношение пролетариата к ценностям мировой культуры, основанное на их критическом усвоении, на переработке, было только теоретически понятно Маяковскому. Тенденция нигилистического отрицания, столь характерная для его прошлого, проявлялась здесь с большой силой.

Все это суживало, обедняло Маяковского, мешало ему занимать свое, по праву завоеванное место на передовых позициях культурной революции. Во всех этих чертах сказывалось его прошлое, сказывалась боязнь старого мира и старой культуры, не свойственная пролетариату, сказывалась цепкость проклятых индивидуалистических пережитков.

Но при всем том у Маяковского наши художники должны очень многому учиться. Он прочно вошел в социалистическую культуру. Он страстно жил *сегодняшним днем революции и поэтому* имел право на разговор с «потомками». Его стих вошел «весомо, грубо, зримо» в сегодняшний и завтрашний день. Строители нового мира знают, что Владимир Маяковский имел полное право сказать о себе: «Я всю свою звонкую силу поэта тебе отдаю, атакующий класс!».

В. ЕРМИЛОВ.

На международные темы

Что происходит в Стрезе?

Если судить по газетным отчетам, воспроизводящим скудные официальные сообщения о ходе переговоров в Стрезе, то можно различить две линии, наметившиеся с первого же дня конференции.

Позиции Франции и Италии более или менее ясны. Обе страны считают, что германские вооружения представляют для них непосредственную опасность, и предпочитают конкретную договоренность о совместных действиях в случае нападения Германии каким-либо другим общим и неопределенным соглашениям.

Английская делегация, по крайней мере насколько это явствует из отчетов о выступлениях Саймона и Макдональда, придерживается другой точки зрения. В чем она заключается? Сообщения из Стрезы не дают ясного ответа на этот вопрос. Но об английской позиции все же можно судить на основании предыдущих шагов и заявлений британской дипломатии, а также на основании опубликованного 12 апреля в Лондоне сообщения об английской политике на конференции в Стрезе. Сообщение это было приведено во вчерашнем номере «Правды».

Смысл сообщения заключается в том, что английское правительство не намерено принимать на себя какие-либо дополнительные обязательства по отношению к другим странам Европы, но не отказывается от англо-французской декларации от 3 февраля и отнесется одобрительно к попыткам других стран «организовать взаимную безопасность». Иначе говоря, английское правительство сохраняет полную свободу действий, но не будет создавать препятствий к заключению пактов о взаимной помощи между отдельными группами стран.

Хотя это сообщение не отличается ясностью, в нем можно было бы усмотреть какое-то новое веяние в отношении Англии к вопросу о взаимопомощи. Но немедленно после опубликования этого сообщения в вечерних лондонских газетах появились указания на то, что, по мнению британской делегации в Стрезе, не следует придавать значения документу, опубликованному утром и приписываемому министру финансов Невилю Чемберлену. Затем было официально раз'яснено, что в политике английского правительства не произошло никаких изменений. Было также указано, что Англия продолжает интересоваться вопросом об усилении коллективной безопасности.

Вместе с тем как французские газеты, так и корреспонденты других буржуазных газет из Стрезы, утверждают, что английская делегация не перестает добиваться, чтобы с Германией разговаривали «мягким тоном», и настаивает на специальных переговорах с Германией. Указывают также, что маневр германской дипломатии—согласие на подписание «восточного пакта о ненападении»—предпринят по договоренности с Саймоном.

Нетрудно обнаружить значительные противоречия между сообщением, приписываемым Невилю Чемберлену, заявлением, идущим из кругов британской делегации в Стрезе, и германофильской линией Саймона. Лондонские газеты указывают, что эти противоречия отражают разногласия в английском правительстве. Как сообщал вчера консервативный еженедельник «Спектейтор», в английском правительстве наметились «две партии». Одна склоняется к тому, чтобы Англия взяла на себя более широкую ответственность. Другая, повидимому, против этого. Так это или нет,—а скорее всего это именно так,—но отмеченное противоречие остается. И если искать глубоких причин, предопределяющих это противоречие, то их следует искать в положении Великобритании.

С одной стороны, внешне кажется, что непосредственная опасность угрожает сильнее тем соседям Германии, которые расположены на материке. Хотя развитие авиации и лишило Англию преимуществ ее островного положения, все же в Лондоне считают, что кое-что из этих былых преимуществ британские острова еще сохранили. Это дает возможность Англии еще играть роль посредника и разыгрывать германские козыри против Франции и наоборот. Некоторые круги британской буржуазии все еще носятся с мыслью о том, чтобы разыграть все козыри против Советского Союза.

С другой стороны, появление сильно вооруженной Германии означает резкое изменение в расстановке сил в послевоенной капиталистической Европе и неизбежно ведет к неуклонному росту англо-германских империалистических противоречий. Германия требует возвращения старых колоний и предоставления новых колониальных мандатов (управляемых территорий). И ясно, что она не удовлетворится готовностью Англии признать за германским империализмом «теоретическое право на положение колониальной державы». По сведениям итальянской печати, Германия требует возвращения всех ее африканских колоний, большей частью перешедших к Англии. Но даже если бы Германия и потребовала передачи ей колоний других стран, например Португалии, то и это требование будет встречено в Лондоне без всякого энтузиазма. Ибо превращение Германии в колониальную державу резко меняет положение самой Англии.

Сюда следует добавить, что Германия, кроме сухопутных сил, создает еще и воздушно-морские силы на Северном море, где за последние 15 лет британский флот чувствовал себя гораздо более спокойным, чем когда бы то ни было, в особенности по сравнению с десятилетием, предшествовавшим мировой империалистической войне. Это спокойствие будет таять с каждым месяцем.

Противоречивость английской внешней политики предопределяется, таким образом, противоречивым положением самого британского империализма. В этих условиях правящие круги Великобритании стремятся как можно дольше сохранить полную свободу для маневрирования. Недавняя речь Болдуина в Ландриндод-Уэльсе представляет собой в сущности чистый бланк. В соответствии с обстановкой он может быть заполнен любым содержанием.

Положение Франции и Италии иное. Изменение в соотношении сил капиталистических держав в связи с вооружениями Германии они ощущают острей, и не удивительно поэтому, что Саймон, как он выразился, был подвергнут в Стрезе «перекрестному допросу» Фландена и Муссолини.

Вряд ли, однако, этот «перекрестный допрос» приведет к большей ясности, вернее определенности, во внешнеполитической стратегии Великобритании. Еще рано говорить о серьезных коренных сдвигах в английской внешней политике, хотя не исключено, что с обострением англо-германских противоречий признаки, свидетельствующие о таких сдвигах, станут все явственнее пробиваться наружу.

Пока можно лишь сказать, что конференция в Стрезе окажет влияние на положение в Европе в том случае, если она даст ответ на вопрос: имеют ли страны, стремящиеся к сохранению мира, основание рассчитывать на последовательное и твердое проведение политики коллективной безопасности,—а не какого-либо его суррогата,—и взаимопомощи. Несомненно, такой твердый курс ускорил бы также и «самоопределение» английской внешней политики.

И. ЕРУХИМОВИЧ.

ДЕЙСТВИЯ КИТАЙСКОЙ КРАСНОЙ АРМИИ В ГУЙЧЖОУ

ТОКИО, 13 апреля. (ТАСС). Ханькоуский корреспондент агентства «Симбунренго» сообщает о новых тяжелых поражениях, понесенных об'единенными войсками нанкинского правительства и гуйчжоуских провинциальных властей в боях с китайской красной армией под Гуйяном (столица провинции Гуйчжоу).

В виду угрожающей обстановки Чан Кай-ши отдал приказ начальнику штаба нанкинских войск, действующих против красной армии, немедленно перебросить в Гуйчжоу часть нанкинских войск, оперирующих сейчас против красной армии в провинции Сычуань.

Корреспондент сообщает, что из разных частей Китая в Гуйян направлено большое число военных самолетов и вооружения.

* * *

Провинция Гуйчжоу находится в юго-западной части Китая. Гуйчжоу граничит на севере с провинцией Сычуань, на востоке с провинцией Хунань, на юге и юго-востоке с провинцией Гуанси и на западе с провинцией Юннань. Провинция Гуйчжоу занимает площадь в 174 тысячи квадратных километров. В провинции насчитывается более 11 млн населения. Главный город провинции — Гуйян — более 100 тыс. населения.

В подавляющем большинстве население провинции составляют некогда покоренные китайцами племена лоло, ицзя, мяоцзы. Собственно китайцев в провинции насчитывается менее 3 млн человек, населяющих преимущественно города.

Гуйчжоу—одна из наименее развитых в экономическом отношении китайских провинций. Несмотря на огромные залежи железа, меди, цинка, угля, серебра, ртути (добыча более 300 тонн в год) и свинца, эти природные богатства весьма слабо разработаны. В провинции, за исключением 4 шоссейных трактов, отсутствуют всякие другие средства сообщения, реки почти не судоходны.

Главное занятие населения провинции Гуйчжоу—сельское хозяйство. Хорошо развиты чайные плантации и лесные разработки. Рис собственного производства далеко не покрывает потребности населения в этом основном продукте питания.

Гуйчжоу, как и многие другие китайские провинции, оторвана от остальных китайских территорий, живя самостоятельной экономической и политической жизнью. Некогда Гуйчжоу совместно с провинцией Юннань представляла самостоятельное государство. И только в XIII веке, в эпоху завоевания Китая монголами, провинция Гуйчжоу была включена в состав Китая.

ГЕРМАНИЯ СТРОИТ ТЫСЯЧИ НОВЫХ САМОЛЕТОВ

ЛОНДОН, 12 апреля. (ТАСС). Парижский корреспондент «Дейли мейль» приводит опубликованные в германском эмигрантском журнале «Дас нейе тагебух» данные, свидетельствующие о росте потребления алюминия в Германии в связи с усилением воздушных вооружений.

Согласно этим данным, потребление алюминия в Германии, выражавшееся в 1932 году в 20.000 тонн, достигло в 1934 г. 60.000 тонн, из которых не менее 40 тысяч пошли на военные нужды, а именно— на строительство самолетов.

Для постройки тяжелого бомбовоза требуется 3 тонны алюминия, а для легкого скоростного самолета—одна тонна. Даже если считать, что алюминия требуется на 50 проц. больше, пишет «Дас нейе тагебух», то и тогда получится, что Германия могла построить 6—7 тыс. тяжелых бомбардировщиков или 20 тыс. истребителей.

НОВЫЕ ПРЕСТУПЛЕНИЯ ГЕРМАНСКОЙ ОХРАНКИ

ПАРИЖ, 13 апреля. (ТАСС). Из Базеля сообщают, что швейцарская полиция раскрыла новое преступление германской тайной полиции на территории Швейцарии.

Германский эмигрант Мендельсон, обосновавшийся на итало-швейцарской границе в гор. Аскона, исчез. Следствием установлено, что Мендельсон похищен германскими агентами. По всей вероятности, Мендельсон убит. Следствие продолжается.

ВЕНА, 13 апреля. (ТАСС). В Клагенфурте найден убитый некий Мандель, бывший руководитель национал-социалистов, перешедший затем к хейхверовцам.

Местные власти установили, что он был убит национал-социалистами, при чем трое из участников убийства, как полагают, бежали в Германию.

Пыльный шторм в США

(По телеграфу от нью-йоркского корреспондента «Правды»)

КЛИВЛЕНД (Огайо), 12 апреля. Ваш корреспондент беседовал с беженцами из Канзаса — очевидцами пыльного шторма.

— Ужас, — говорили они мне, — не поддается описанию. Воздух наполнен частицами земли. Пыль превращает день в глубокие сумерки. Пыль проникает всюду. Она душит все живое.

Один фермер мне говорил, что в западной части Канзаса слой пыли, толщиной в 8 дюймов, покрыл поля, погубив озимую пшеницу. Тяжелые облака пыли висят уже несколько дней над штатами Канзас, Колорадо, Вайоминг, Техас, Оклагома, Новая Мексика. Теперь пыльные тучи появились и над штатами Миссури, Айова, Индиана, Арканзас, Иллинойс, Тенесси, Луизиана. Бедствие, по мнению ученых, об'ясняется засухой прошлого года, а также превращением многих пастбищ в пахотные поля.

О размерах бедствия можно судить по правительственному сообщению, согласно которому погибла значительная часть посевов в житнице страны — в северо-западных штатах с Канзасом во главе. В одной только части штата Техас убытки исчисляются в 20 млн долларов. Фермеры, скотоводы и земледельцы тысячами бегут из пораженных мест.

— Пыльный шторм,—говорил мне один фермер, — равносилен чуме и хуже саранчи. От пыли нельзя укрыться даже внутри домов. Люди задыхаются, кашляют, заболевают особого рода воспалением легких. У меня погибли две коровы и одна лошадь. Жизнь под покровом пылевого облака замирает, школы закрываются, улицы, дороги пустеют. Главное — это гибель на огромных пространствах посевов.

В связи со штормом и угрозой неурожая цены на пшеницу быстро поднимаются.

Ольгин.

Маневры американского флота в Тихом океане

НЬЮ-ЙОРК, 12 апреля. (ТАСС). По сообщению «Ассошиэйтед пресс», подготовка к маневрам американского флота в северной части Тихого океана проводится в чрезвычайно секретном порядке.

Маневры начинаются в начале мая и продлятся 6 недель. В них примут участие свыше 150 военных судов, в том числе 12 линкоров, 20 крейсеров, 25 подводных лодок, 4 авионосца, большое количество миноносцев, минных заградителей и других судов, а также 463 самолета.

По сообщению «Ассошиэйтед пресс», в маневрах впервые примут участие новые подводные лодки и новые типы миноносцев, крейсеров и авионосцев.

ПОЛЕТ В ТРОПОСФЕРУ В ПОЛЬШЕ

Аэростат «Торунь» в момент под'ема.

После длительных приготовлений польские военные летчики капитан Бужинский и поручик Высоцкий совершили 28 марта полет в тропосферу на аэростате «Торунь». «Газета польска» дает описание этого полета.

Полет происходил при довольно хорошей погоде. Старт был дан в 12 ч. 09 м. дня.

Летчики взяли с собой 475 кг балласта. Уже в течение второй минуты, на высоте 400 метров, летчики вынуждены были выбросить первый мешок балласта. Через 20 минут аэростат достиг высоты в 4 тыс. метров. Летчики одели кислородные аппараты. В 12 ч. 35 м. на высоте в 5 тыс. метров оболочка шара стала напрягаться, и газ начал вытекать из рукава, дымя, как из трубы. Скорость под'ема, превышавшая вначале 4 метра в секунду, начала сокращаться, и в 12 ч. 47 м. шар остановился на высоте в 6.500 метров.

Летчики отрезали мешок балласта. Шар двинулся вверх. Термометр показывал минус 30°. Сбросив еще несколько мешков балласта, летчики к 13 ч. 30 м. поднялись до 8.100 метров. Убедившись, что выбрасывать балласт целыми мешками невыгодно, летчики решили втащить в корзину подвешенные снаружи мешки, чтобы сбрасывать балласт небольшими порциями. Работа по под'ему балласта в корзину была очень трудна и потребовала большого расхода энергии.

В 14 ч. 19 м. летчики достигли высоты в 9.550 метров. Температура воздуха была минус 49°. В виду позднего времени летчики решили итти на снижение. Аэростат начал опускаться, но, достигнув высоты в 8.300 метров, вновь начал набирать высоту. Летчики открыли клапан, и спуск возобновился.

В 16 ч. 10 м. аэростат опустился в районе деревни Рыбнина, Томашевского уезда.

Массовые антивоенные выступления учащихся в США

НЬЮ-ЙОРК, 12 апреля. (ТАСС). Сегодня по всей стране состоялись массовые антивоенные стачки в школах и университетах, сопровождавшиеся демонстрациями.

Выступления были организованы на основе единого фронта революционной «Национальной студенческой лигой» и социалистической «Лигой промышленной демократии». К этим двум организациям примкнул ряд других студенческих об'единений — пацифистских, реформистских и пр.

В Вашингтоне делегация студентов посетила Белый дом (резиденция президента) и вручила резолюцию протеста против военных приготовлений.

Особенного размаха достигли выступления в Нью-Йорке, где бастовало свыше 30 тыс. учащихся, а также в Чикаго и Сан-Франциско. Во многих городах произошли столкновения с полицией, произведены многочисленные аресты.

Активность германских комсомольцев

ЛОНДОН, 8 апреля. По сообщению «Дейли уоркер», в Париже кружным путем получены задержанные германской цензурой сведения о массовых выступлениях комсомольцев на улицах Берлина вечером 19 марта, когда проводились грандиозные маневры по противовоздушной обороне. В этот вечер Берлин был погружен в полную тьму.

Пользуясь темнотой, большие группы комсомольцев вышли на улицы и разбросали огромное количество листовок.

На стенах домов комсомольцами были написаны лозунги коммунистической партии. Полиции не удалось произвести арестов.

(ТАСС).

* * *

● В Веракрус, Сан-Луи, Потози, Лионе и других городах Мексики началась стачка рабочих электрических станций, об'явленная в знак солидарности с бастующими рабочими электростанций в Тампико.

● Арестованные в Голландии германские эмигранты-антифашисты об'явили голодовку, требуя освобождения. Им угрожает высылка в Германию.

● В Варшаве за последние дни в результате массовых облав арестовано 50 чел. по подозрению в коммунистической деятельности. Конфисковано 500 килограммов литературы, посвященной проведению 1 мая.

● Многочисленные профсоюзные организации во главе с Унитарной (революционной) всеобщей конфедерацией труда опубликовали протест против ареста в Эссене (Германия) секретаря французского унитарного профсоюза горняков Тибо. Тибо прибыл в Германию, чтобы присутствовать в качестве свидетеля на процессе 120 горняков-антифашистов в Руре.

ОТРАВЛЕНИЕ ГАЗАМИ НА МАНЕВРАХ В МАНЧЖУРИИ

ШАНХАЙ, 12 апреля. (ТАСС). «Норд Чайна стар» сообщает, что во время недавних маневров в Мукдене умерло от отравления газами 500 человек местного населения.

По столбцам зарубежной печати

ПРОГОРАЮЩЕЕ МОНТЕ-КАРЛО

Монте-Карло—знаменитый международный игорный дом в княжестве Монако—прогорает. Буржуазная печать сообщает о его «закате». В течение 60 лет в роскошных залах Монте-Карло миллионы золотых франков перекачивались в карманы акционеров «Общества морских купаний», под скромной вывеской которого существовал самый большой в мире игорный дом.

Еще в 1927 году рулетка дала 20 миллионов долларов чистого дохода! По акциям Монте-Карло, находящимся в руках небольшой группы французской знати и крупных парижских дельцов, было выплачено 175 проц. прибыли!

Времена изменились. К 1932 году доходы рулетки упали до 1.610 тыс. долларов. Впервые в истории игорного дома акционеры не получили никаких дивидендов. В 1934 г. рулетка дала 1.045 тыс. долларов. Но говорят, что прибыль существует только на бумаге и что в действительности за последние два года Монте-Карло приносит чистый убыток.

Европейский корреспондент ряда английских и американских газет Тьюохей в статье, опубликованной в американском журнале «Кэррент истори», пишет, что владельцы Монте-Карло тщетно стараются вдохнуть новую жизнь в опустелые игорные залы.

Роскошное аристократическое Монте-Карло, пишет Тьюохей, «опростилось». Куда девались времена, когда для входа в казино нужно было пред'являть паспорт, заполнять специальные анкеты, платить высокую входную плату! Двери Монте-Карло, не пропускавшие раньше людей, не одетых в нарядные «вечерние» костюмы, теперь открыты для всех. Игорные ставки снижены, отменены различные вычеты с выигрыша и со ставок, разрешены разные игры, ранее запрещенные, и т. д. Все это помогает мало. Число посетителей Монте-Карло падает. Крупье бродят без работы. А титулованным знаменитостям предоставляется бесплатный стол и квартира за то, что они украшают своим присутствием Монте-Карло.

«Мировой кризис, — пишет «Кэррент истори», об'ясняя упадок Монте-Карло,—нанес ему, может быть, смертельный удар. Из зал казино исчезли расточительные русские князья и прожигатели жизни из Центральной Европы. Муссолини запретил своим итальянцам вывозить валюту. Гитлер не разрешает путешествующим немцам тратить за границей больше 200 марок в месяц. Южноамериканцы также страдают от финансовых ограничений. Расточительные американцы сейчас так же редко попадаются в Европе, как снега в Сахаре. Даже англичане, обычные посетители Монте-Карло, рассеялись благодаря обесценению фунта. У Испании нет денег, нет их также у балканцев. Богатые французы если и играют сейчас, то выбирают для этого французские казино».

Убийство 17 детей

За последнее время в Мекленбурге (Германия) стали пропадать без вести школьники в возрасте 10—12 лет.

В начале марта в лесу близ Шверина был найден труп мальчика Ганса Неймана, который исчез несколько дней назад. 15 марта пропал школьник Генрих Циммерман, 11 лет. Тело его было обнаружено в придорожной канаве спустя несколько дней. Наконец, в начале апреля был найден труп 8-летнего мальчика, который за 2 дня до того ушел в школу и больше не возвращался. Не обнаружены до сих пор следы 14 других безвестно пропавших мальчиков.

По подозрению в массовом убийстве детей в Мекленбурге арестован 65-летний часовщик, против которого имеется ряд улик.

«Эко де Пари».

Солнечная энергия — для изготовления пищи

В Сан-Диэго (Калифорния) открыт единственный в своем роде ресторан, где все изготовляется с помощью солнечной теплоты.

Под наблюдением инженера и двух поваров блюда помещают в трубы, погруженные в особый состав. Целая система зеркал направляет солнечные лучи на этот состав, который постепенно приводится в состояние кипения. Процесс изготовления пищи продолжается довольно долго.

Говорят, что люди посещают этот ресторан главным образом из любопытства.

«Базлер нахрихтен».

Самолет с мотоциклетным мотором

ЛОНДОН, 12 апреля. (ТАСС). Известный планерист австриец Кронфельд совершил первый перелет на самолете, снабженном мотоциклетным мотором в 5 лош. сил.

Кронфельд вылетел из Хэнворта и через полтора часа прибыл в Бристоль, отстоящий от Хэнворта на расстоянии в 120 миль. (Одна миля — 1,6 км.).

Столкновение поезда с автобусом в США

НЬЮ-ЙОРК, 12 апреля. (ТАСС). В Роквилле (штат Мэриленд) поезд-экспресс столкнулся с автобусом, перевозившим школьников. Убито 14, ранено 15 детей.

Иностранная хроника

✻ Руководитель национал-социалистов в **Данциге** Ферстер получил длительный отпуск, после которого он, по утверждению польских газет, не вернется на свой пост. Его увольнение об'ясняется результатами последних выборов.

✻ Во время бури потерпел аварию около **Бордо** (Франция) французский военный гидросамолет. Три человека убиты, двое ранены.

✻ Английский самолет типа «Де хевиленд комот» совершил полет по маршруту **Кройдон** (аэродром под Лондоном) — **Париж в 54 мин.** От Кройдона до Парижа — 360 км.

✻ За последний год число автобусов и грузовиков увеличилось в **Финляндии** на 1.111 штук.

КУСОК ЖИЗНИ

От лондонского корреспондента «Правды»

Одна пьеса пользуется сейчас особенно большим успехом в Лондоне. Название ее трудно перевести коротко и изящно, как оно звучит в оригинале. «Любовь на пособие по безработице», — такова неуклюжая прозаическая передача художественного английского названия пьесы «Лав он де доул». Пьеса поставлена по одноименному роману Вальтера Гринвуда.

На сцену перенесена самая острая социальная проблема современной Англии. Рабочая семья, или лучше сказать—семья безработных. Отец — старый английский пролетарий. Уже несколько лет, как он выброшен за фабричные ворота. Ему нет больше места у машины. Как много говорит его молчание, когда он возвращается домой после бесплодных поисков и тяжело опускается на ветхий скрипящий стул. Жена-мать. Повседневная борьба с нищетой у плиты и стирального корыта. Дочь Салли в расцвете прелестной юности. Сын-подросток Гарри.

Скромные мечтания брата и сестры составляют один из юмористических моментов пьесы. Семнадцатилетний Гарри имеет только короткие детские штанишки. Он мечтает о дне, когда сможет одеть настоящий костюм с длинными штанами. Девушка Салли с таким же горячим чувством жаждет обладания короткими спортивными штанами для горных прогулок. Эти не слишком дерзкие желания, однако, не так-то просто осуществить. После трагической семейной дискуссии Гарри получает костюм, за который придется целый год выплачивать крупную долю нищенского пособия. А Салли добивается своего лишь благодаря великодушию Гарри, случайно выигравшего некоторую сумму в традиционном пари на самую резвую лошадь на скачках.

Кругом — тоскливая реальность грязного рабочего предместья в громадном капиталистическом городе. Тесные улицы, на которые благодаря бедности жителей не заглядывает такси. Давно ждущие сноса домишки. Томящееся от бездеятельности безработное население. Преждевременно состарившиеся хозяйки, для которых выпивка и брань стали необходимой потребностью. У миссис Хардкастль иногда собираются соседки и тянут прозрачную жидкость из нарядной бутылочки. Розовеют истощенные бледные лица и развязываются языки. Старухи плетут невыносимую чепуху и приторно потчуют друг друга. Потом садятся за круглый столик и вызывают духов. Название предместья—«Хенки-парк» становится в устах его обитателей синонимом помойной ямы.

И в этой помойной яме расцветает любовь. Юноша Гарри и девушка Эллен влюблены друг в друга. Их чувства горячи, неподдельны и просты, как ежедневное появление солнца. Но сильнее природных туч и любой непогоды действуют социальные условия. Для женитьбы нужны деньги, угол, обеспеченное будущее. А Гарри, попавший было на завод, потерял работу. Обстановка беспомощного отчаяния сгущается над ростком молодой любви. Главное действие, однако, разыгрывается вокруг другой любящей пары. Сестра Гарри Салли Хардкастль любит рабочего Ларри Митса. Это чувство взаимно. Но и здесь костлявая рука уродливой социальной системы закрывает дверь к жизни. Ларри Митс, как и тысячи его товарищей, без работы. Взрослый человек в полном расцвете сил выкинут за борт, как ненужная ветошь.

В пьесе есть одна наиболее эффектная и волнующая сцена. Действие перенесено к самой рампе, поближе к зрителю. В глухом черном занавесе прорезан большой круг. Виден голубой овал неба и темножелтые камни горной вершины. Слышны веселые голоса мужчины и женщины. Кто-то карабкается на гору. Это Салли и Ларри. Они вырвались за город в свободный день. Салли в своих заветных коротких спортивных штанах. Она пьяна от безумного счастья. Счастлив и Ларри, но его не оставляет мысль о будущем. Начинается выразительный диалог. Девушка строит планы совместной жизни. Мужчина не может уйти от сознания своей ответственности. «Безработный не может иметь семьи»,—говорит Ларри. «Любовь для безработного — недоступная роскошь... Кто мы такие? Мы — заключенные, получившие однодневный отпуск. Вот уже заходит солнце, и надо возвращаться в тюрьму». Трудно передать действие простой правды этих слов и внезапных рыданий Салли.

Ларри Митс не просто безработный. Он — безработный, осознавший свое положение в обществе и свои задачи. Он — коммунист. И в беседах его с Салли, на прогулке и дома, в «Хенки-парк», речь очень часто идет о революционной борьбе рабочих за дело своего класса. Самая борьба не показана на сцене. Но она проходит очень близко, тут же за порогом кухни Хардкастлей. Даже Гарри бежит на демонстрацию. Во главе ее идет Ларри Митс. Слышен «Интернационал». Потом — нарастающий шум, возгласы негодования. Полицейские стараются разогнать демонстрацию. Началась схватка. И в этой схватке убит Ларри.

Жизнь Салли Хардкастль приобретает другой оборот после смерти любимого человека. Она приближалась к его идеям, к его партии и к борьбе за дело рабочего класса. Теперь с этим покончено. Вокруг нее увивается противный человечек Сам Грунди, подозрительный спекулянт, имеющий единственное существенное в капиталистической стране достоинство — деньги. Сам Грунди делает Салли Хардкастль весьма прозрачное предложение: поступить к нему экономкой, т. е. стать его содержанкой. Она с отвращением отвергает это предложение и долго борется с судьбой. Но существовать не на что. Отец в отчаянии простирает руки: «Боже, дай мне хоть какую-нибудь работу», и с горечью заключает: «Нет, люди никогда больше не будут работать». Мать отправляет к ростовщику последние остатки имущества: пару подсвечников, кое-какую одежду. Гарри страдает: Эллен беременна, а они не могут жениться, и ребенку негде будет жить.

Салли решает пожертвовать собой для родных. Она уступает Саму Грунди. И вот то, чего не удалось добиться молитвами, приходит как результат влияния, т. е. денег спекулянта. Для отца нашлась работа. Для Гарри тоже. Салли дала ему и Эллен достаточно денег, чтобы создать подобие «семейного очага». Все это дается трудно старику Хардкастлю. Ему больно видеть унижение дочери и свое собственное унижение. Но приходится принимать возможность заработка, как милость, из рук врага. Опустившиеся старушки-соседки распластываются перед богатством. Они не осуждают Салли и не жалеют ее. Они завидуют ей. За Салли приехало такси. Это— неслыханное событие для заброшенной, нищей улицы. «Такси в Хенки-парке. Такси приехало за Салли Хардкастль»,—таковы последние слова пьесы, показывающие, как велика бывает нищета в самой богатой капиталистической стране.

«Любовь на пособие по безработице» не революционная пьеса. Если классовая борьба выведена в ней, то только для того, чтобы показать ее безнадежность. И развязка действия подчеркивает безвыходность положения раба капиталистической социальной машины и беспомощность его перед любым владеющим деньгами негодяем. В реакции некоторых зрителей есть черты, вызывающие внутреннее отвращение. Нарядные дамы утирают слезы и у выхода становятся в очередь перед просящими милостыню безработным, чтобы бросить ему одну—две монетки. Потом садятся в свои машины с сознанием исполненного долга. Лицемерие буржуазной филантропии тесно сопутствует капиталистической эксплоатации.

Но роман-пьеса Вальтера Гринвуда все-таки значительное событие для современного английского театра, в котором социальные мотивы так редки. «Любовь на пособие по безработице» привлекает к себе больше народа, чем пустые, развлекающие театральные зрелища. Приходит и много рабочей молодежи, вновь переживающей и передумывающей свое положение.

Социальные мотивы пробивают себе все более широкую дорогу в английской литературе. Они проявляются и в реалистических формах, как, например, в романе Блека «Судостроители», и в символических, как в напечатанной журналом «Критерион» пьесе Бридсона «Инженер Прометей». Этот факт отражает лицо меняющейся эпохи.

Н. МАЙОРСКИЙ.

Лондон, апрель 1935 г.

НА ФАБРИКАХ И ЗАВОДАХ

(От редакторов заводских газет)

Поездка за границу. Группа инженеров Московского автомобильного завода имени Сталина в составе 28 человек выехала за границу для изучения последних достижений западноевропейской и американской техники автомобилестроения. Всего за последний год в Америке, Германии, Англии, Франции и других странах побывало 60 инженерно-технических работников завода.

* * *

Сверхтвердые сплавы. Электрокомбинат имени Куйбышева (Москва) освоил производство новых сплавов «Победит альфа 21» и «Победит альфа 30». Дефицитный вольфрам в них заменен титаном. Сплавы предназначены для обработки твердых и специальных сталей при больших скоростях (до 300—350 метров в минуту).

* * *

Пять тысяч путевок на отдых. В этом году рабочие ленинградского завода «Красный треугольник» получат 5.185 путевок в дома отдыха и санатории. На станции Сиверская, Октябрьской железной дороги, будет работать заводской дом отдыха.

* * *

5 лет завода-втуза. Ленинградский металлический завод им. Сталина праздновал вчера пятилетие существования своего втуза. За это время он выпустил 55 инженеров-турбинщиков и котельщиков. В этом году втуз даст еще 72 инженера.

* * *

История методической печи. В прошлом году на московском заводе «Серп и молот» была построена крупная методическая (нагревательная) печь стана «700» в прокатном цехе. Сейчас печь работает. Коллектив строителей решил издать книгу истории печи. Работа уже начата.

* * *

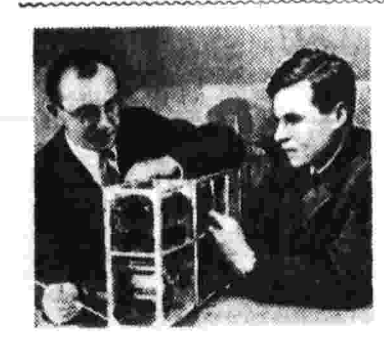
Борьба с детской безнадзорностью. По инициативе заводской газеты на «Красном богатыре» (Москва) организован пункт борьбы с безнадзорностью детей. Здесь ежедневно дежурят матери, домашние хозяйка, педагоги школ и представители милиции. Дежурные снимают детей с буферов и подножек трамвая, собирают хулиганящих и торгующих на улице папиросами. На пункте имеются детские книги, журналы, игры. С детьми проводятся беседы. О каждом ребенке, попавшем на пункт, немедленно сообщается родителям и в школу.

* * *

Цех дамской обуви. Ленинградская фабрика «Скороход» выпускает 5 новых фасонов мужской, дамской и детской обуви. Завтра фабрика выдаст первую тысячу дамских полуботинок из белой парусины. Начато производство сандалий новых фасонов. 1 мая будет пущен новый цех дамской обуви производительностью в 3 тыс. пар в сутки.

* * *

Северная радиостанция. Московский радиозавод имени Орджоникидзе выпустил первую радиостанцию, сконструированную специально для работы в Арктике. Авторы проекта — тт. Гальперин, Смирнов, Захватошин и Лушников. Работа по монтажу станции и проверке антенны закончена. В ближайшие дни станция будет принята Главным управлением Северного морского пути. К летней навигации завод даст первую серию подобных станций.



Северная радиостанция и ее конструктора ГАЛЬПЕРИН и СМИРНОВ.

МЕТАЛЛ ЗА 11 АПРЕЛЯ

(В тысячах тонн).

	План.	Выпуск.	% плана.
ЧУГУН	34,5	33,7	97,7
СТАЛЬ	34,5	34,2	99,0
ПРОКАТ	24,5	23,2	94,7

УГОЛЬ

(В тысячах тонн).

	План.	Добыто.	% плана.
ПО СОЮЗУ за 10 апреля	312,1	283,2	90,8
ДОНБАСС за 11 апреля	195,2	180,9	92,7

РАБОТА ЖЕЛЕЗНЫХ ДОРОГ

12 апреля

Дороги	Начальники дорог.	Процент выполнения плана погрузки	Выполнение норм обмена вагон. в %. Принято с соседних дорог	Выполнение норм обмена вагон. в %. Сдано соседн. дорогам.	Процент обеспечения вагонами.
Октябрьская	Синев	103	113	142	113
Кировская	Ледник	103	116	124	101
Северокавказ.	Лившиц	114	127	110	121
Закавказская	Розенцвейг	104	76	151	102
Забайкальск.	Друскис	161	92	72	104
Казанская	Кучмин	104	117	110	112
Донецкая	Левченко	103	107	106	99
Екатерининск.	Билик	104	117	105	109
Северная	Амосов	96	97	126	102
М.-Бел.-Балт.	Русанов	109	118	107	119
Ряз.-Уральск.	Квтарадзе	123	106	101	116
Южная	Шушков	102	106	107	108
Юго-Западная	Зорин	109	107	99	110
Западная	Жуков	98	101	119	115
Сам.-Златоуст	Ковылкин	105	107	110	120
Уссурийская	Лемберг	91	74	153	117
Окружная	Шрамко	99	105	113	120
Оренбургская	Подшивалин	71	102	120	96
Курская	Карпенко	101	103	107	120
Юго-Восточная	Житков	95	103	99	108
Южно-Уральск.	Князев	77	100	103	91
Восточносиб.	Голышев	89	105	94	104
Пермская	Шахгильдян	80	99	105	106
Омская	Уланов	88	100	93	104
Москва—Донб.	Емшанов	93	93	79	105
Томская	Миронов	84	74	90	101
Среднеазиатск.	Прокофьев	95	73	71	98
Турксиб	Четвергов	81	60	93	97

Погружено всего: 61.228 ваг. 99,5
Разгружено » 60.471 »

СИЛЬНОЕ ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЕ В ИРАНСКОМ КУРДИСТАНЕ

ТАШКЕНТ, 13 апреля. (**Корр. «Правды»**). В ночь с 11 на 12 апреля приборы сейсмической станции Академии наук СССР в Ташкенте отметили сильное землетрясение, происшедшее в Иранском Курдистане. Эпицентр землетрясения находится в 1.900 километрах от Ташкента, к востоку от города Хамадана (Иран), на 35 градусе северной широты и 49 градусе восточной долготы (от Гринвича).

Первая волна записана в 23 часа 17 минут 52 секунды астрономического времени, при чем до Ташкента она шла ровно 4 минуты. Курдистанское землетрясение имело в эпицентре силу свыше 9 баллов и должно было вызвать значительные разрушения.

Через несколько часов землетрясение повторилось с меньшей силой. Второй толчок отмечен 12 апреля, в 2 часа 10 минут, а третий — в 12 часов 48 минут.

МАЯК-ПАМЯТНИК В. И. ЛЕНИНУ

ЛЕНИНГРАД, 13 апреля. (ТАСС). Ленинградский союз архитекторов приступил к составлению проекта памятника-маяка В. И. Ленину в Ленинградском порту. Предполагаемая высота памятника — 110 метров. К работе привлечены академик архитектуры Щуко, заслуженный деятель искусства проф. Лангбард, проф. Руднев и группа молодых архитекторов.

КОЛХОЗНИКИ-ПАРАШЮТИСТЫ

ПЯТИГОРСК, 13 апреля. (**Корр. «Правды»**). Вчера колхозный бригадир — комсомолец Григорий Величко из колхоза «Первое мая», Чечено-Ингушской области, прыгнул с парашютом с высоты 700 метров. В бригаде Величко готовятся к прыжкам с парашютом 8 колхозников, в том числе две девушки.

КРУШЕНИЕ ТОВАРНОГО ПОЕЗДА

КИЕВ, 13 апреля. (**Корр. «Правды»**). На перегоне Солоницкая — Лубны, Юго-Западной дороги, на 184-м километре, произошла авария товарного поезда № 707.

За поездом следовал паровоз-толкач № 2332, сопровождаемый машинистом Кулешевым. Несколько раз в пути Кулешев отставал со своим паровозом-толкачом от поезда. Такое отставание произошло и на 183-м километре. На 184-м километре паровоз-толкач, нагоняя поезд, врезался в хвост состава и разбил два вагона. Убит слесарь-автоматчик, ранены трое — дозорный кондуктор, ремонтный рабочий и осмотрщик вагонов.

Ведется расследование.

ЧТО ЖЕ УСЛЫШАЛИ УЧИТЕЛЯ-УДАРНИКИ?

ЦК профсоюза работников начальной и средней школы РСФСР созвал всероссийское совещание учителей-ударников. Цель совещания крайне важная: воспитательная работа в школе.

На совещание приехали 178 учителей из 24 областей и краев, пришли 50 делегатов московских школ и много гостей. Но что они услышали на совещании?

С первым докладом выступил председатель ЦК союза тов. Колотилов. Доклад его, малосодержательный и неконкретный, не дал учителям никакого представления о том, как же ЦК союза собирается улучшить работу профессиональных организаций в области воспитания школьников. Он говорил о «целом ряде месткомов», но не привел ни одного характерного примера.

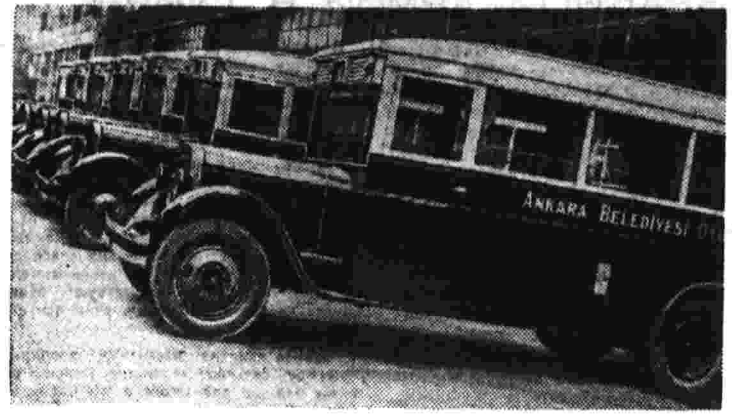
Делегаты не услышали ни самокритики, ни предложений председателя ЦК союза.

Впрочем, большинство делегатов и доклада не слышало. Устроители совещания не только не позаботились подготовить доклад и раздать тезисы, но и не установили микрофона, и голос докладчика едва достигал 10-го ряда большого зала. Скверная организация совещания привела к тому, что с первых же слов докладчика скамьи стали редеть.

В ДИПЛОМАТИЧЕСКОМ МИРЕ

Вчера в Москву возвратился из отпуска чрезвычайный и полномочный посол США в СССР г-н В. Буллит. (ТАСС).

Советские автобусы для Турции



Московский автомобильный завод им. Сталина продает грузовые машины «ЗИС-5» в Турцию, Иран, Монголию, Западный Китай и другие восточные страны. Турецкие фирмы, пользующиеся машинами «ЗИС» грузопод'емностью в 3 тонны, дают самую положительную оценку их выносливости и эксплоатационным качествам.

Сейчас завод приступил к экспорту автобусов. На снимке — партия автобусов, отправляемых автозаводом им. Сталина в Турцию. Они будут использованы для городского транспорта в Анкаре и Стамбуле.

Весеннее половодье

КИЕВ, 13 апреля. (**Корр. «Правды»**). Вода на Днепре продолжает прибывать. Затоплен ряд улиц Труханова острова, Слободки и пригородное село Вигуровщино. Началось переселение семейств из затопленных помещений.

ВОЛОГДА, 13 апреля. (ТАСС). Сегодня вследствие большого ледяного затора река *Вологда вышла из берегов и затопила* несколько кварталов города. Вода продолжает прибывать.

ПЕРМЬ, 13 апреля. (**Корр. «Правды»**). В ночь на 13 апреля прошел большой дождь. Начавшаяся вчера у Перми подвижка льда по Каме продолжается и сегодня. Ледоход приближается к Перми.

В ЛЕНИНГРАД ПРИБЫЛ ТРЕТИЙ КАРАВАН СУДОВ

ЛЕНИНГРАД, 13 апреля. (**Корр. «Правды»**). Весенняя ледокольная навигация развертывается успешно. Несмотря на тяжелые дрейфующие льды в Финском заливе, вчера вечером в торговый порт пришел третий караван советских судов в составе грузового теплохода «Макс Гельц», парохода «Алдан» и новых советских судов «Псков» и «Давид Даусон». «Макс Гельц» прибыл первым рейсом из Америки. Переход был совершон при сильных штормах. Сегодня началась разгрузка судов.

КЛУБ ЮНЫХ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ АРКТИКИ

КИЕВ, 13 апреля. (**Корр. «Правды»**). К годовщине спасения челюскинцев приурочено открытие клуба юных исследователей Арктики в Киевском дворце пионеров и октябрят.

При клубе организуются секции геологов, метеорологов, зоологов и штурманов. Здесь юные исследователи Арктики будут знакомиться с содержанием работы каждой из этих специальностей. Клуб организует ряд экспедиций.

Так, геологи выедут в геолого-разведочную экспедицию под руководством научных работников института геологии Украинской Академии наук. Юные штурманы отправятся в поход по Днепру. Зоологи готовят массовые охотничьи вылазки. Готовится выезд 30 членов клуба на Кольский полуостров.

Украинская Академия наук активно помогает юным исследователям Арктики. Институт геологии к 1 мая оборудует в клубе геологический кабинет.

20 НОВЫХ КОНДИТЕРСКИХ МАГАЗИНОВ

В ближайшее время в Ленинграде, Свердловске, Горьком, Ростове-на-Дону, Новосибирске и ряде других городов откроются 20 новых показательных кондитерских магазинов. Новые магазины будут иметь отделы детского ассортимента.

В Москве откроются 2 новых образцовых кондитерских магазина и 3 больших киоска. На станциях метрополитена кондитерскими товарами будут торговать 10 павильонов. (ТАСС).

САМОРОДОК ЗОЛОТА В ДВА КИЛОГРАММА

БОДАЙБО, 13 апреля. (ТАСС). Вчера старатель Артемовского управления Ленских приисков сдал самородок, найденный на старательском участке. Самородок весит свыше двух килограммов.

15-летие комсомола Донбасса

СТАЛИНО, 13 апреля. (**Корр. «Правды»**). 16 апреля исполняется 15-летие комсомола Донбасса. Из небольших сталинских (юзовских), луганских, макеевских, мариупольских отрядов комсомол Донбасса вырос в 165-тысячную армию молодых шахтеров, металлургов, химиков, электриков. Больше 80 проц. комсомольцев — рабочая молодежь. В комсомоле состоят 20 тысяч молодых колхозников.

16 апреля в Сталино созывается торжественный пленум областного комитета комсомола с участием 650 лучших комсомольцев-ударников Донбасса.

18 апреля в Сталино состоится большая авиомассовка, на которой молодые летчики, планеристы и парашютисты Донбасса будут демонстрировать свое летное мастерство.

ВЫЕЗДНОЙ ПЛЕНУМ СЕКЦИИ КУЛЬТУРЫ МОССОВЕТА

Очередной пленум секции культуры Моссовета надо признать исключительно удавшимся.

В виде первого опыта пленум секции состоялся на кинофабрике Мосфильма. Депутаты заслушали доклад директора фабрики тов. Бабицкого. Им была продемонстрирована техника киносъемки и показан ряд отрывков из подготовляющихся звуковых фильмов. Что мешает фабрике: бездорожье (километр ходьбы от последней остановки трамвая), затянувшееся строительство дорожного моста, устаревшая техника, неприспособленность фабрики для звуковых с'емок, уменьшающая ее годовой план чуть ли не вдвое, — все это депутаты могли увидеть «собственными глазами».

Секция культуры взяла шефство над фабрикой. В оживленно развернувшихся прениях приняли участие тт. Лепешинский, Эйзенштейн, Герой Советского Союза Ляпидевский, Н. Я. Брюсова, Рошаль, М. Шагинян и др.

УСПЕХ ВЫСТАВКИ РИСУНКОВ СОВЕТСКИХ ДЕТЕЙ В ПАРИЖЕ

В Париже открылась выставка рисунков советских детей. Центральный дом художественного воспитания детей имени Бубнова получил в связи с этим из Парижа от известного скульптора Аронсона телеграмму, в которой сообщается, что выставка имеет колоссальный успех.

КНИГА О МИЧУРИНЕ ДЛЯ 50 СТРАН

ВОРОНЕЖ, 13 апреля. (ТАСС). Дирекция института им. Мичурина получает большое количество запросов из разных стран о жизни и работах И. В. Мичурина. Для удовлетворения этих запросов институт подготовляет на языке эсперанто книгу «Мичурин — творец новых растений».

Книга будет иллюстрирована большим количеством фотоснимков. Институт намечает разослать ее 50 странам.

ВЫСТАВКА, ПОСВЯЩЕННАЯ М. Ю. ЛЕРМОНТОВУ

ЛЕНИНГРАД, 13 апреля. (ТАСС). В Институте русской литературы открылась выставка, посвященная жизни и творчеству М. Ю. Лермонтова. Большой интерес представляют рисунки и зарисовки, сделанные поэтом.

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

В номере девятнадцатом «Литературной газеты» напечатана статья «Дорогой товарищ», посвященная роману Н. Островского «Как закалялась сталь».

Первая половина статьи преисполнена таких похвал по адресу молодого писателя, каких еще не удостаивался ни один советский писатель.

«В этом **непревзойденном** (!) пока по правдивости и искренности отражения нерушимой революционной связи поколений социалистической революции — первое и основное достоинство книги Островского. **Никто** (!) с такой полнотой и органическим единством не показал нерушимости традиций революции», — захлебываясь, восклицает автор статьи Б. Дайреджиев.

Дальнейшее чтение статьи, однако, приводит читателя в недоумение. Книга, оказывается, «написана вслепую в полном смысле этого слова» (!) и под конец «вырождается в индивидуальную жалобу Островского через своего героя» (!).

«По мере того, — пишет восторженный «критик», — как мир смыкается железным кольцом вокруг разбитого параличом и больного Островского, семейная неурядица борьбы с обывательской родней жены Корчагина начинает занимать центральное место в последней части романа. Прикованный к койке, Островский не замечает, как мельчает в этой борьбе его Павка. Типичные черты Корчагина начинают вырождаться в индивидуальную жалобу Островского через своего героя».

Охарактеризовав таким образом идейно-политическую сторону романа, Дайреджиев в итоге не признает за ним никаких художественных качеств. «Книга нуждается в инструментовке, технической шлифовке, в **озвучании** рукой мастера» — она, стало быть, не только слепая, но и немая. Здесь «критик» переходит к теоретизированию:

«Всем известна история двух прекрасных вещей пролетарской литературы — «Недели» Либединского и «Я люблю» Авдеенко. И та и другая из пухлых рукописей мастерами слова превращены в блистательные книги».

Непонятно, зачем понадобилось Дайреджиеву большую и полезную работу, которую проделали А. М. Горький и Вс. Иванов над романом Авдеенко, отождествлять с теми искажениями идейно-художественного порядка, которые пытались произвести в «Неделе» Либединского Воронский и Клычков.

Но дискредитации Дайреджиеву мало. Он доходит до издевательства над Островским. «Николай Островский пишет сейчас новую книгу, теперь уже, **нужно надеяться, с помощью секретаря»**, который, очевидно, должен «озвучать и инструментовать» произведение Островского — поставщика сырья.

Нечего говорить, что подобная неумная путаная болтовня, выдаваемая «Литературной газетой» за критику, представляет собой клевету на человека, являющегося образцом большевистского мужества.

А. Серафимович, А. Караваева, С. Салтанов, А. Безыменский, М. Колосов, Г. Киш, П. Бирюлин.

О ПРОПАГАНДИСТКЕ МАШЕ И ПАРТОРГАНИЗАТОРЕ ЧИХАЧЕВЕ

ЧЕЛЯБИНСК, 13 апреля. (**Корр. «Правды»**). В поселке Челябинского тракторного завода, в квартире № 22, живет работница кузнечного цеха Маша Гольденберг. Ее соседи по квартире — Аникин, Просеков, Михайлов — почти ежедневно устраивают пьянки, завершающиеся драками.

Маша — пропагандистка. Ей нужно готовиться к занятиям. Но заниматься дома нет никакой возможности.

Партийному организатору кузнечного цеха Чихачеву некогда заниматься такими «мелочами».

Недавно, когда Маша уже спала, в ее комнату ворвался окровавленный Просеков. Во время пьянки ему кто-то нанес глубокие ножевые раны.

Маша выбежала на улицу звать на помощь, но во всем поселке не смогла найти милиционера.

На следующий день Маша должна была провести занятие в кружке. Нервная, издерганная, пришла она ранним утром в цех, но расшатавшиеся нервы дали о себе знать. С Машей случился припадок. Ей оказали первую помощь, а затем она была предоставлена самой себе. Три дня она лежала в постели. Ни партийный организатор ни начальник цеха не сочли нужным проведать больного товарища. Только на четвертый день послали карету скорой помощи, когда надобность в ней уже отпала.

ПРОИСШЕСТВИЯ

✱ **Арест мошенников.** В Москве на Ярославском рынке арестованы В. Денисов, Б. Трофимов и А. Панфилов. У них отобраны два чужих паспорта и поддельные железнодорожные документы. По этим документам мошенники поступали на работу. Забирая авансы и продукты, они скрывались.

✱ **Безобразная езда.** На Колхозной площади, возле дома № 8, мчавшейся легковой машиной № 6768 сшиблены переходившие площадь Е. Г. Генделев и А. П. Николаев. Пострадавшие доставлены в институт имени Склифасовского.

ОТОВСЮДУ

(От корреспондентов «Правды» и ТАСС)

Краевая выставка картин открылась в зале Дворца труда в городе Куйбышеве. В выставке приняли участие 35 местных и иногородних художников. Выставлено около 350 полотен.

Из заграничного путешествия по выигрышному билету лотереи Осоавиахима возвратился в Днепропетровск инженер Охримчук. В рабочих клубах Охримчук расскажет о своих впечатлениях от посещения заводов Англии, Франции и Германии.

Гостиница для транзитных пассажиров открывается в плавучем вокзале Горьковской пристани. Гостиница рассчитана на 65 пассажиров.

10.000 ребят из детских домов Узбекистана направляются в нынешнем году в санатории, курорты и в пионерские лагери.

ПАРАД ИСКУССТВ

(Совещание в Наркомземе СССР)

Два кинорежиссера — Трауберг и Эрмлер — выступили 31 марта на страницах «Правды» с предложением: организовать всесоюзный парад лучших достижений советской литературы и искусства. По мысли авторов, парад этот следует провести в том крае, который достигнет больших успехов в сельском хозяйстве.

Вчера вечером у наркома земледелия СССР тов. Чернова состоялось широкое совещание, на котором обсуждались вопросы, связанные с организацией всесоюзного парада искусств.

Все выступавшие отмечали важность и своевременность выдвинутой идеи. Все признали, что предложение не только приемлемо, но и вполне осуществимо. Выступали товарищи Меркуров, Боярский, Довженко, Глан, С. Васильев и другие.

Подытожив прения, нарком земледелия т. Чернов подчеркнул чрезвычайную ценность предложения киноработников.

Тов. Чернов поднял вопрос о необходимости установить прочную связь между лучшими колхозами и работниками искусств. Работники искусств должны помочь колхозникам наладить культурную работу и подготовиться к всесоюзной сельскохозяйственной выставке.

Для разработки всех вопросов, связанных с организацией парада искусств, выделена специальная комиссия, которая в течение пяти дней должна разработать проект проведения парада.

ИЗВЕЩЕНИЕ

Культпроп МГК ВКП(б) созывает 14 апреля общегородское совещание редакторов фабрично-заводских газет г. Москвы.

Повестка дня:

1. Об освещении партийной жизни в фабрично-заводской печати.
2. О 1 мая.

Совещание состоится в парткабинете МК ВКП(б) (Старая пл., д. 8, 2-й этаж), в 6 час. вечера.

Руководство, парторганизация и профцехбюро Главного хлопк. управления НКЗ СССР с глубокой скорбью извещают о смерти 12 апреля, после продолжительной, тяжелой болезни, старейшего работника ирригации краснознаменца, члена ВКП(б), ИНЖЕНЕРА

Николая Даниловича ПРОХОРОВА.

Доступ к телу покойного в здании НКЗ СССР с 12 час., 14 апреля. Гражданская панихида 14 апреля, в 17 ч. Вынос тела для кремации 14 апреля, в 18 ч.

Что нового сегодня в дальневосточных газетах

(По телеграфу от хабаровского корреспондента «Правды»)

Ваш корреспондент беседовал по телефону с редакторами владивостокской газеты **«Красное знамя»**, Ворошиловской (бывший город Никольск-Уссурийский) **«Коммунар»**, редакторами хабаровских газет **«Тихоокеанская звезда»** и **«Тревога»**. Что нового в газетах на 14 апреля?

Почти все газеты много места уделяют годовщине челюскинской эпопеи, в которой Дальний Восток играл большую роль. «Тихоокеанская звезда» одну страницу уделила краевому совещанию секретарей и парторгов новостроек о партийно-массовой работе.

Газета печатает доклады секретарей парткомов цементного завода и завода им. Горького.

На Дальнем Востоке 533 тыс. строительных рабочих. Эта громадная армия создает и строит новый Дальний Восток. Среди них парторганизации должны усилить массовую работу.

Интересно сообщение о краевом рекордном полете планериста Дядек. Комсомолец Дядек поднялся вчера, в 10 час. 40 мин. утра, на планере «ПС-2» с аэродрома аэроклуба и приземлился в 19 часов 21 мин.

Газета «Красное знамя» (Владивосток) печатает отчет о собрании городского актива, где обсуждался вопрос об итогах пленума крайкома. На активе выступил с большой речью секретарь крайкома Лаврентьев. Собрание длилось два вечера. Высказалось 22 человека.

На целой полосе газета печатает материалы о подготовке засольных сараев к путине. Газета сообщает об организации голубиной станции на рыбном промысле «Находка». Это — первый опыт использования голубей на путине для связи разведывательного судна с промыслом. Уходя в море на разведку рыбы, судно берет голубей и при их помощи информирует промысла о ходе косяков рыбы. 40 голубей уже находятся на своей станции на промысле «Находка».

Какие корабли под погрузкой-разгрузкой на рейде, на причале, у Владивостокского порта? Греческий пароход «Мария Статотос», английский «Лонглигорс», советские «Алеут», «Вьюга», «Микоян», «Ола», «Воровский», «Лозовский», «Совет», «Камчатка» и другие.

«Коммунар» (Ворошиловск) на первой странице печатает материалы о весеннем севе.

В области засеяно колхозами 47.880 гектаров, или 34 процента плана. Районы Хорольский и Михайловский выполнили больше половины плана сева.

На реке Ситухе начался сплав леса. Сплавлены первые 30 тысяч кубометров. Начался сплав в Яковлевском районе, Уссурийской области.

Приехали делегаты-колхозники Амурской области для подписания социалистического договора соревнования на лучшую, образцовую область в крае.

Газета «Тревога» всю первую страницу отводит годовщине челюскинцев. Здесь помещены рассказы участников челюскинской эпопеи, которые сейчас служат в рядах Особой Краснознаменной.

Под заголовком: «Растет число кандидатов в колонну почета на первомайском параде» «Тревога» печатает материал о прекрасной работе командиров отделения Юрочкина и Гребенкина. Оба они комсомольцы. Интересно сообщение о походе-соревновании на 15 километров между двумя подразделениями. Взводы, которыми командовали Велильцев, Лазарев и Голушко, совершили марш в 1 час 55 минут по пересеченной местности. Во взводах не было ни одного отставшего бойца.

Уполномоч. Главлита № В—19650. Типография газеты «Правда» имени Сталина. Изд. № 300.